

போட்டித் தேர்வுத் தமிழ் பொருளடக்கம்

அலகு 1 இலக்கணம்

பொருத்துதல் - பொருத்தமான பொருளைத் தேர்வு செய்தல் - புகழ் பெற்ற நூல் நூலாசிரியர் - தொடரும் தொடர்பும் அறிதல் இத்தொடரால் குறிக்கப்பெறும் சான்றோர் - அடைமொழியால் குறிக்கப்பெறும் நூல் - பிரித்தெழுதுக - எதிர்ச்சொல்லை எடுத்தெழுதுதல் - பொருந்தாச் சொல்லைக் கண்டறிதல் - பிழை திருத்தம் - சந்திப் பிழையை நீக்குதல் - ஒருமை பன்மை பிழைகளை நீக்குதல் மரபுப் பிழைகள், வழுஉச்சொற்களை நீக்குதல் / பிறமொழிச் சொற்களை நீக்குதல் ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு நேரான தமிழ்ச் சொல்லை அறிதல் - ஒலி வேறுபாடறிந்து சரியான பொருளைக் கண்டறிதல் - வோ;ச்சொல்லை தோ;வ செய்தல் - வோ;ச்சொல்லைக் கொடுத்து /வினைமுற்று, வினையெச்சம், வினையாலணையும் பெயர், தொழிற்பெயரை /உருவாக்கல் - அகர வரிசைப்படி சொற்களைச் சீர் செய்தல், சொற்களை ஒழுங்குபடுத்தி சொற்றொடராக்குதல் - பெயர்ச்சொல்லின் வகையறிதல் - இலக்கணக் குறிப்பறிதல் - விடைக்கேற்ற வினாவைத் தேர்ந்தெடுத்தல் - எவ்வகை வாக்கியம் எனக் கண்டெழுதுதல் - தன்வினை, பிறவினை, செய்வினை, செயப்பாட்டு வினை வாக்கியங்களைக் கண்டெழுதுதல் - உவமையால் விளக்கப்பெறும் பொருத்தமான பொருளைத் தேர்ந்தெழுதுதல் - எதுகை, மோனை, இயைபு இவற்றுள் ஏதேனும் ஒன்றைத் தேர்ந்தெழுதுதல்

அலகு 2 பண்டைய இலக்கியம்

திருக்குறள் தொடர்பான செய்திகள், மேற்கோள்கள், தொடரை நிரப்புதல் (பத்தொன்பது அதிகாரம் மட்டும்) அன்பு-பண்பு-கல்வி-கேள்வி-அறிவு-அடக்கம், ஒழுக்கம், பொறை, நட்பு, வாய்மை, காலம், வலி, ஒப்புரவறிதல், செய்நன்றி, சான்றாண்மை, பெரியாரைத் துணைக்கோடல், பொருள் செயல்வகை, வினைத்திட்டம், இனியவை கூறல் - அறநூல்கள் நாலடியார், நான்மணிக்கடிகை, பழமொழிநானூறு, முதுமொழிக்காஞ்சி, திரிகடுகம், இன்னா நாற்பது, இனியவை நாற்பது, சிறுபஞ்சமூலம், ஏலாதி, ஓளவையார் பாடல்கள் தொடர்பான செய்திகள் பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் பிற செய்திகள் - கம்பராமாயணம் - தொடர்பான செய்திகள் மேற்கோள்கள், பா வகை, சிறந்த தொடர்கள் - புறநானூறு - அகநானூறு, நற்றிணை, குறந்தொகை, ஐங்குறுநூறு, கலித்தொகை தொடர்பான செய்திகள், மேற்கோள்கள் அடிவரையறை, எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு நூல்களில் உள்ள பிற செய்திகள் - சிலப்பதிகாரம் - மணிமேகலை தொடர்பான செய்திகள், மேற்கோள்கள், சிறந்த தொடர்புகள் உட்பிரிவுகள் மற்றும் ஐம்பெரும் - ஐஞ்சிறுங் காப்பியங்கள் தொடர்பான செய்திகள் - பெரியபுராணம் - நாலயிர திவ்வியப்பிரபந்தம் - திருவிளையாடற்புராணம் - தேம்பாவணி - சீராப்புராணம் தொடர்பான செய்திகள்

அலகு 3 சிற்றிலக்கியங்கள்

திருக்குற்றாலக்குறவஞ்சி - கலிங்கத்துப்பரணி - முத்தொள்ளாயிரம், தமிழ்விடு தூது - நந்திக்கலம்பகம், விக்கிரமசோழன் உலா, முக்கூடற்பள்ளு, காவடிச்சிந்து, திருவேங்கடத்தந்தாதி, முத்துக்குமாரசுவாமி பிள்ளைத் தமிழ், பெத்லகேம் குறவஞ்சி, அழகர் கிள்ளைவிடுதூது, இராஜராஜ சோழன் உலா தொடர்பான செய்திகள் - மனோன்மணியம் - பாஞ்சாலி சபதம் - குயில் பாட்டு - இரட்டுற மொழிதல் (காளமேகப்புலவர் - அழகிய சொக்கநாதர் தொடர்பான செய்திகள்) - நாட்டுப்புறப்பாட்டு - சித்தர் பாடல்கள் தொடர்பான செய்திகள் - சமய முன்னோடிகள் அப்பர், சம்பந்தர், சுந்தரர், மாணிக்கவாசகர், திருமூலர், குலசேகர ஆழ்வார், ஆண்டாள், சீத்தலைச் சாத்தனார், எச்.ஏ.கிருஷ்ண பிள்ளை, உமறுப்புலவர் தொடர்பான செய்திகள், மேற்கோள்கள், சிறப்புப் பெயர்கள்

அலகு 4 தமிழ் அறிஞர்களும் தமிழ்த் தொண்டும்

பாரதியார், பாரதிதாசன், நாமக்கல் கவிஞர், கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை தொடர்பான செய்திகள், சிறந்த தொடர்கள், சிறப்புப் பெயர்கள் - மரபுக்கவிதை - முடியரசன், வாணிதாசன், சுரதா, கண்ணதாசன், உடுமலை நாராயணகவி, பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம், மருதகாசி தொடர்பான செய்திகள், அடைமொழி பெயர்கள் - பதுக்கவிதை - ந.பிச்சமூர்த்தி, சி.சு.செல்லப்பா, தருமு சிவராமு, பசுவய்யா, இரா.மீனாட்சி, சி.மணி, சிற்பி, மு.மோத்தா, ஈரோடு தமிழன்பன், அப்துல்ரகுமான், கலாப்ரியா, கல்யாணஜி, ஞானக் கூத்தன், தேவதேவன், சாலை இளந்திரையன், சாலினி இளந்திரையன், ஆலந்தூர் மோகனரங்கன் தொடர்பான செய்திகள், மேற்கோள்கள், சிறப்புத் தொடர்கள் மற்றும் எழுதிய நூல்கள் - தமிழில் கடித இலக்கியம் - நாட்குறிப்பு, நேரு - காந்தி - மு.வ. - அண்ணா - ஆனந்தரங்கம் பிள்ளை நாட்குறிப்பு தொடர்பான செய்திகள் - நாடகக்கலை - இசைக்கலை தொடர்பான செய்திகள் - தமிழில் சிறுகதைகள் தலைப்பு - ஆசிரியர் - பொருத்துதல் - கலைகள் - சிற்பம் - ஓவியம் - பேச்சு - திரைப்படக்கலை தொடர்பான செய்திகள் - தமிழின் தொன்மை - தமிழ் மொழியின் சிறப்பு, திராவிட மொழிகள் தொடர்பான செய்திகள்

அலகு 5 உரைநடை

மறைமலையடிகள், பரிதிமாற்கலைஞர், ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார், ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை, திரு.வி.க., வையாபுரிப்பிள்ளை - மொழி நடை தொடர்பான செய்திகள் - உ.வே.சாமிநாத ஐயர், தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரனார், சி.இலக்குவனார்-தமிழ்ப்பணி தொடர்பான செய்திகள் - தேவநேயப்பாவாணர் - அகரமுதலி, பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரனார், தமிழ்த்தொண்டு தொடர்பான செய்திகள் - ஜி.யு.போப் - வீரமாமுனிவர்; தமிழ்த்தொண்டு சிறப்புத்தொடர்கள் - பெரியார்-அண்ணா-முத்துராமலிங்கத் தேவர் - அம்பேத்கர் - காமராசர் - சமுதாயத் தொண்டு - தமிழகம் - ஊரும் பேரும், தோற்றம் மாற்றம் பற்றிய செய்திகள் - உலகளாவிய தமிழர்கள் சிறப்பும் - பெருமையும் - தமிழ்ப் பணியும் - தமிழ் மொழியில் அறிவியல் சிந்தனைகள் தொடர்பான செய்திகள் - தமிழ் மகளிரின் சிறப்பு - அன்னி பெசண்ட் அம்மையார், மூவலூர் ராமாமிர்தத்தம்மாள், டாக்டர் முத்துலெட்சுமி ரெட்டி, விடுதலைப் போராட்டத்தில் மகளிர் பங்கு (தில்லையாடி வள்ளியம்மை, ராணி மங்கம்மாள்) - தமிழர் வணிகம் - தொல்லியல் ஆய்வுகள் - கடற் பயணங்கள் தொடர்பான செய்திகள் - உணவே மருந்து - நோய் தீர்க்கும் மூலிகைகள் தொடர்பான செய்திகள் - சமயப் பொதுமை உணர்த்திய தாயுமானவர், இராமலிங்க அடிகளார், திரு.வி.கல்யாண சுந்தரனார் தொடர்பான செய்திகள் - மேற்கோள்கள்

அலகு - 1 இலக்கணம்

1) ஈக - என்பதன் இலக்கணக் குறிப்பு தேர்க.

1. வியங்கோள் வினைமுற்று
2. தொழிற்பெயர்
3. நீட்டல் விகாரம்
4. குறிப்பு வினைமுற்று

விடை: 1. வியங்கோள் வினைமுற்று

2) பசுத்தோல் போர்த்திய புலி போல - இவ்வுவமையால் விளக்கப் பெரும் பொருத்தமான பொருளைத் தேர்ந்தெடுக்க

1. வேட்டை
2. வேட்கை
3. நயவஞ்சகம்
4. வேண்டாமை

விடை: 3. நயவஞ்சகம்

3) எப்பொருள் யார் யார் வாய் கேட்பினும் அப்பொருள் - இதில் அமைந்துள்ள எதுகைச் சொற்களைக் கண்டறிக

1. எப்பொருள் - கேட்பினும்
2. கேட்பினும் - அப்பொருள்
3. யார் யார் வாய் - அப்பொருள்
4. எப்பொருள் - அப்பொருள்

விடை: 4. எப்பொருள் - அப்பொருள்

4) கெழீஇ - என்பதன் இலக்கணக் குறிப்பு தேர்க.

1. வினைத்தொகை
2. சொல்லிசை அளபெடை
3. ஆகுபெயர்
4. அன்மொழித்தொகை

விடை : 2. சொல்லிசை அளபெடை

5) விடைக்கேற்ற வினாவைத் தேர்ந்தெடு : மரம் வைத்தவன் தண்ணீர் ஊற்றுவான்

1. மரம் வைத்தவன் என்ன செய்வான்?
2. மரம் வைத்தவன் தண்ணீரை என்ன செய்வான்?
3. மரம் வைத்தவன் எதில் ஊற்றுவான்?
4. யார் தண்ணீர் ஊற்றுவான்?

விடை : 1. மரம் வைத்தவன் என்ன செய்வான்?

6) காண் - என்னும் வேர்ச்சொல்லின் வினைமுற்றை தேர்ந்தெடுக்க.

1. கண்டு
2. கண்ட
3. கண்டாளை
4. கண்டாள்

விடை : 4. கண்டாள்

7) சுடு - என்னும் வேர்ச்சொல்லின் தொழிற்பெயரை தேர்ந்தெடுக்க.

1. சுட்ட
2. சுடுதல்
3. சூடு
4. சுட்டான்

விடை : 2. சுடுதல்

8) நில - என்னும் வேர்ச்சொல்லின் வினையாலணையும் பெயரைத் தேர்ந்தெடுக்க.

1. நின்றார்
2. நின்று
3. நின்றவன்
4. நின்றல்

விடை : 3. நின்றவன்

- 9) அகர வரிசைப்படி சொற்களை சீர் செய்க.
1. துறைமுகம், தளிர், திரை, தாமரை, தீமை
 2. தீமை, துறைமுகம், திரை, தளிர், தாமரை
 3. தளிர், தாமரை, திரை, தீமை, துறைமுகம்
 4. தாமரை, தீமை, துறைமுகம், தளிர், திரை

விடை: 3. தளிர், தாமரை, திரை, தீமை, துறைமுகம்

- 10) ஒலிவேறுபாடறிந்து சரியான பொருளைத் தேர்க: அலை - அளை

1. கூப்பிடு - தயிர்
2. நத்தை - சேறு
3. துன்பம் - சோறு
4. கடல் - பாம்புப்புற்று

விடை : 4. கடல் - பாம்புப்புற்று

- 11) பை - என்னும் ஓரெழுத்து ஒரு மொழிக்குரிய பொருள் யாது?

1. பச்சை
2. வெள்ளை
3. கருப்பு
4. நீலம்

விடை : 1. பச்சை

- 12) போவாள் - இச்சொல்லின் வேர்ச்சொல்லைக் காண்க.

1. போதல்
2. போ
3. போன
4. போகும்

விடை : 2. போ

- 13) உழைப்பால் வறுமை ஓடியது - எவ்வகை வாக்கியம் எனச் சுட்டுக.

1. தன்வினை வாக்கியம்
2. பிறவினை வாக்கியம்
3. கட்டளை வாக்கியம்
4. செய்ப்பாட்டு வினை வாக்கியம்

விடை : 1. தன்வினை வாக்கியம்

- 14) மழை கண்ட பயிர் போல - உவமையால் விளக்கப் பெரும் பொருத்தமான பொருளைத் தேர்ந்தெடுக்க.

1. துன்பம்
2. வறுமை
3. அச்சம்
4. மலர்ச்சி

விடை : 4. மலர்ச்சி

- 15) கொடுப்பது உம் - என்பதன் இலக்கணக் குறிப்பு தேர்க

1. இன்னிசை அளபெடை
2. சொல்லிசை அளபெடை
3. செய்யுளிசை அளபெடை
4. ஒற்றளபெடை

விடை : 1. இன்னிசை அளபெடை

16) விடைக்கேற்ற வினாவைத் தேர்ந்தெடு : பாரதியார் தேசியக் கவி என்று அழைக்கப்பட்டார்.

1. பாரதியார் பாடிய நூல்கள் யாவை?
2. பாரதியார் எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டார்?
3. தேசியக் கவியா பாரதியார்?
4. பாரதியாரின் பெற்றோர் யார்?

விடை : 2. பாரதியார் எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டார்?

17) மா - என்னும் ஓரெழுத்து ஒரு மொழிக்குரிய பொருள் யாது?

1. சிறிய
2. குறுகிய
3. பெரிய
4. அம்மா

விடை : 3. பெரிய

18) வருகின்றனன் - இச்சொல்லின் வேர்ச்சொல்லைக் காண்க.

1. வா
2. வரும்
3. வந்த
4. வந்து

விடை : 1. வா

19) தமிழ் மூவேந்தர்களால் வளர்க்கப்பட்டது - எவ்வகை வாக்கியம் எனச் சுட்டுக.

1. பிறவினை வாக்கியம்
2. செய்ப்பாட்டு வினை வாக்கியம்
3. தன்வினை வாக்கியம்
4. செய்வினை வாக்கியம்

விடை : 2. செய்ப்பாட்டு வினை வாக்கியம்

20) வெருஉம் - என்பதன் இலக்கணக் குறிப்பு தேர்க.

1. ஆகுபெயர்
2. அளபெடை
3. முற்றெச்சம்
4. ஈற்றுப்போலி

விடை : 2. ஆளபெடை

21) எதிர்ச்சொல் தருக : அண்டி

1. மண்டி
2. விலகி
3. காண்டி
4. தாண்டி

விடை : 2. விலகி

22) எதிர்ச்சொல் தருக : நல்வினை

1. நல்லவினை
2. செய்வினை
3. நன்மை
4. தீவினை

விடை : 4. தீவினை

23) பசுமை - பெயர்ச் சொல்லின் வகை அறிக.

1. தொழிற்பெயர்
2. காலப்பெயர்
3. பண்புப்பெயர்
4. சினைப்பெயர்

விடை : 3. பண்புப்பெயர்

24) படுகை - பெயர்ச் சொல்லின் வகை அறிக.

1. பண்புப்பெயர்
2. பொருட்பெயர்
3. காலப்பெயர்
4. இடப்பெயர்

விடை : 4. இடப்பெயர்

- 25) அகர வரிசைப்படி சொற்களை சீர் செய்க :
1. முன்பனி, மாதம், மேலாளர், மைத்துனி
 2. மைத்துனி, மேலாளர், முன்பனி, மாதம்
 3. மாதம், முன்பனி, மேலாளர், மைத்துனி
 4. மாதம், முன்பனி, மைத்துனி, மேலாளர்
- விடை : 4. மாதம், முன்பனி, மைத்துனி, மேலாளர்

- 26) ஒலி வேறுபாடறிந்து சரியான பொருளைத் தேர்க: தண்மை -தன்மை
1. குளிர்ச்சி - இயல்பு
 2. தன்னை - அருகில்
 3. இயல்பு - குளிர்ச்சி
 4. தண்ணீர் - தனிமை
- விடை: 1. குளிர்ச்சி - இயல்பு

- 27) பிரித்து எழுதுக : ஊராண்மை
1. ஊராண் + மை
 2. ஊர் + ஆண்மை
 3. ஊர் + ஆள்மை
 4. ஊ + ஆண்மை
- விடை : 2. ஊர் + ஆண்மை

- 28) எதிர்ச்சொல் தருக : இன்சொல்
1. வன்சொல்
 2. மென்சொல்
 3. கடுஞ்சொல்
 4. தன்சொல்
- விடை : 1. வன்சொல்

- 29) செய்வினை சொற்றொடரைக் கண்டறிக
1. கட்டுரை கனிமொழியால் எழுதப்பட்டது
 2. கனிமொழி கட்டுரை எழுதினாள்
 3. கட்டுரை கனிமொழி எழுதுவித்தாள்
 4. கனிமொழி கட்டுரை எழுதுவாள்
- விடை : 2. கனிமொழி கட்டுரை எழுதினாள்

- 30) தன்வினை சொற்றொடரைக் கண்டறிக
1. கயல்விழி தேர்வுக்கு படித்தாள்
 2. கயல்விழி தேர்வுக்குப் படி
 3. கயல்விழி தேர்வுக்குப் படிப்பித்தாள்
 4. கயல்விழி தேர்வுக்குப் படிப்பாள்
- விடை : 1. கயல்விழி தேர்வுக்கு படித்தாள்

- 31) சொற்களை ஒழுங்குப்படுத்தி சொற்றொடராக்குக.
1. கதிர் புலர பொழுது கூவ சேவல் எழுந்தது
 2. புலர பொழுது கூவ சேவல் எழுந்தது கதிர்
 3. பொழுது கூவ சேவல் எழுந்தது கதிர் புலர
 4. சேவல் கூவ பொழுது புலர கதிர் எழுந்தது
- விடை : 4. சேவல் கூவ பொழுது புலர கதிர் எழுந்தது

32) வயல் - பெயர்ச் சொல்லின் வகை அறிக.

1. இடப்பெயர்
2. காலப்பெயர்
3. பண்புப்பெயர்
4. பொருட்பெயர்

விடை : 1. இடப்பெயர்

33) படி - என்னும் வேர்ச்சொல்லின் வினையெச்சத்தை தேர்ந்தெடுக்க.

1. படிக்கும்
2. படியும்
3. படிப்பதற்கு
4. படித்து

விடை : 4. படித்து

34) இகழ் - என்னும் வேர்ச்சொல்லின் வினையாலணையும் பெயரைத் தேர்ந்தெடுக்க.

1. இகழ்தல்
2. இகழு
3. இகழும்
4. இகழ்வார்

விடை : 4. இகழ்வார்

35) உழு - என்னும் வேர்ச்சொல்லின் வினைமுற்றை தேர்ந்தெடுக்க.

1. உழுதார்
2. உழுது
3. உழுத
4. உழுதல்

விடை : 1. உழுதார்

36) அகர வரிசைப்படி சொற்களை சீர் செய்க :

1. தோழன், திருமுடி, தாண்டு, தூரிகை
2. தாண்டு, திருமுடி, தூரிகை, தோழன்
3. தாண்டு, திருமுடி, தோழன், தூரிகை
4. தூரிகை, தோழன், தாண்டு, திருமுடி

விடை : 2. தாண்டு, திருமுடி, தூரிகை, தோழன்

37) Principle என்ற ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு நேரான தமிழ்ச் சொல்லைத் தேர்ந்தெடுக்க.

1. முதல்வர்
2. கொள்கை
3. அதிகாரி
4. நோக்கம்

விடை : 2. கொள்கை

38) ஒலி வேறுபாடறிந்து சரியான பொருளைத் தேர்: பொறுக்கல் - பெருக்கல்

1. மயானம் - அரிசி
2. வாய்க்கால் - எலி
3. பேராற்றல் - யானை
4. பொறுக்கல் - அதிகப்படுத்துதல்

விடை : 4. பொறுக்கல் - அதிகப்படுத்துதல்

39) பொருந்தாச் சொல்லைக் கண்டறிக:

1. நண்பகல்
2. கார் காலம்
3. ஏற்பாடு
4. வைகறை

விடை : 2. கார் காலம்

40) பிரித்து எழுதுக : தொல்லுலகம்

1. தொல் + உலகம்
2. தொன்மை + உலகம்
3. தொண் + உலகம்
4. தொன் + உலகம்

விடை : 2. தொன்மை + உலகம்

41) பிரித்து எழுதுக : முத்தமிழ்

1. முத்து + தமிழ்
2. மு + தமிழ்
3. மூன்று + தமிழ்
4. மும்மை + தமிழ்

விடை : 3. மூன்று + தமிழ்

42) பிரித்து எழுதுக : பாடாண் திணை

1. பா + டாண் + திணை
2. பாடா + திணை
3. பாடு + ஆண் + திணை
4. பாடாண் + திணை

விடை : 3. பாடு + ஆண் + திணை

43) பொருந்தாத் தொடரைத் தேர்க :

1. வாடகை - குடிக்கூலி
2. பந்தயம் - பணயம்
3. தெம்பு - ஊக்கம்
4. வாடிக்கை - ஒழுங்கு

விடை : 3. தெம்பு - ஊக்கம்

44) நீர்வேலி - என்பதன் இலக்கணக் குறிப்பு தேர்க.

1. பண்புத்தொகை
2. உருவகம்
3. வினைத்தொகை
4. உவமைத்தொகை

விடை : 2. உருவகம்

45) வாழ்க - என்பதன் இலக்கணக் குறிப்பு தேர்க.

1. தொழிற்பெயர்
2. வியங்கோள் வினைமுற்று
3. வினையாலணையும் பெயர்
4. பெயரெச்சம்

விடை : 2. வியங்கோள் வினைமுற்று

46) அழி - என்னும் வேர்ச்சொல்லின் வினைமுற்றை தேர்ந்தெடுக்க.

1. அழிதல்
2. அழிந்து

3. அழித்தல் 4. அழிந்த
விடை: 2. அழிந்து

47) மகிழ் - என்னும் வேர்ச்சொல்லின் வினையாலணையும் பெயரைத் தேர்ந்தெடுக்க.

1. மகிழ்ந்து
2. மகிழ்தல்
3. மகிழ்ந்தவன்
4. மகிழ்க

விடை : 3. மகிழ்ந்தவன்

48) ஒலிவேறுபாடறிந்து சரியான பொருளைத் தேர்க: இளை - இழை

1. மெலிதல் - நூல்
2. கோழை - எச்சில்
3. நெகிழ்தல் - பூசுதல்
4. இளையவன் - வறுமை

விடை : 1. மெலிதல் - நூல்

49) பிரித்து எழுதுக : ஈராயிரம்

1. ஈ + ராயிரம்
2. இரு + ஆயிரம்
3. ஈர் + ஆயிரம்
4. இரண்டு + ஆயிரம்

விடை : 4. இரண்டு + ஆயிரம்

50) எதிர்சொல் தருக: சான்றோர்

1. உயர்ந்தோர்
2. மேலோர்
3. புல்லர்
4. ஆன்றோர்

விடை: 3. புல்லர்

51) செய்வினை வாக்கியத்தைக் கண்டறிக.

1. பாரதிதாசன் அழகின் சிரிப்பை இயற்றினார்
2. நல்லவர்கள் என்றும் உயர்வர்
3. பாடம் என்னால் படிக்கப்பட்டது
4. ஊக்கமிலார் உயர்வடையார்

விடை : 1. பாரதிதாசன் அழகின் சிரிப்பை இயற்றினார்

52) தன்வினைச் சொற்றொடரைக் கண்டறிக.

1. மாதவி பாடத்தைக் காண்பித்தாள்
2. கோபி மாடிக்குப் போனான்
3. முருகன் கீழே உருண்டான்
4. தமிழ்ப்பாடம் குமாரால் பயில்விக்கப்பட்டது.

விடை : 3. முருகன் கீழே உருண்டான்

53) முறையாக அமைந்த சொற்றொடரை தேர்வு செய்க.

1. ஊழ்வினை உருத்துவந் துட்டு மென்பதூஉம்
2. ஊட்டும் ஊழ்வினை உருத்துவந் தென்பதூஉம்
3. உருத்துவந் ஊழ்வினை ஊட்டு மென்பதூஉம்
4. ஊழ்வினை என்பதூஉம் உருத்துவந் தூட்டும்

விடை : 1. ஊழ்வினை உருத்துவந் துட்டு மென்பதூஉம்

54) சுடு - பெயர்ச் சொல்லின் வகை அறிக.

1. காலப்பெயர்
2. பொருட்பெயர்
3. முதனிலைத் தொழிற்பெயர்
4. முதனிலைத் திரிந்த தொழிற்பெயர்

விடை : 4. முதனிலைத் திரிந்த தொழிற்பெயர்

55) நூ - என்னும் ஓரெழுத்து ஒரு மொழிக்குரிய பொருள் யாது?

1. தேர்
2. புத்தகம்
3. அணிகலன்
4. உடை

விடை : 3. அணிகலன்

56) உ - என்னும் ஓரெழுத்து ஒரு மொழிக்குரிய பொருள் யாது?

1. வினா எழுத்து
2. சுட்டெழுத்து
3. இடைச்சொல்
4. வினைச்சொல்

விடை : 2. சுட்டெழுத்து

57) எதிர்ச்சொல் தருக - மலர்தல்

1. விரிதல்
2. கூம்பல்
3. சுருங்குதல்
4. தோய்தல்

விடை : 2. கூம்பல்

58) பொருந்தாத சொல்லைக் கண்டறிக

1. கபிலர்
2. பரணர்
3. ஔவையார்
4. மோசிகீரணர்

விடை : 3. ஔவையார்

59) பொருந்தாத சொல்லைக் கண்டறிக

1. சீட்டுக்கவி
2. ஆசுகவி
3. மதுரகவி
4. விகடகவி

விடை : 4. விகடகவி

60) செய்யப்பாட்டு வினை வாக்கியம் கண்டறிக.

1. பரிசை விழாத் தலைவர் வழங்கினார்
2. விழாத் தலைவரால் பரிசு வழங்கப்பட்டது
3. விழாத் தலைவர் பரிசு கொடுத்தார்
4. பரிசை விழாத் தலைவர் வழங்கவில்லை

விடை : 2. விழாத் தலைவரால் பரிசு வழங்கப்பட்டது

61) முறையாக அமைந்த சொற்றொடரை தேர்வு செய்க.

1. நோக்குவார் செம்பொன்னும் ஒக்கவே ஓடும்
2. ஓடும் ஒக்கவே செம்பொன்னும் நோக்குவார்
3. ஒக்கவே செம்பொன்னும் நோக்குவார் ஓடும்

4. ஓடும் செம்பொன்னும் ஒக்கவே நோக்குவார்
விடை: 4. ஓடும் செம்பொன்னும் ஒக்கவே நோக்குவார்

62) பொருந்தாச் சொல்லைக் கண்டறிக.

1. கண் 2. இலை
3. காலை 4. பூ

விடை : 3. காலை

63) காப்பாய் - இச் சொல்லின் வேர்ச்சொல்லை காண்க.

1. கா 2. காப்பு
3. காப்ப 4. காக்க

விடை : 1. கா

64) பொருந்தாத சொல்லைக் கண்டறிக

1. தத்தை 2. மயில்
3. சுகம் 4. கிள்ளை

விடை: 2. மயில்

65) எந்தை - என்பதன் இலக்கணக் குறிப்பு தேர்க.

1. வினைச்சொல் 2. மருஉச்சொல்
3. பெயர்ச்சொல் 4. உரிச்சொல்

விடை : 2. மருஉச்சொல்

66) திறன் - என்பதன் இலக்கணக் குறிப்பு தேர்க.

1. ஈற்றுப்போலி 2. தொழிற்பெயர்
3. ஆகுபெயர் 4. வினையெச்சம்

விடை : 1. ஈற்றுப்போலி

67) கயிலையெனும் வடமலைககுத் தெற்குமலை அம்மே கனகமகா மேருவென
நிற்குமலை அம்மே - இயைபுத் தொடையை தேர்க.

1. கயிலையெனும் - கனகமகா
2. வடமலை - தெற்குமலை
3. அம்மே - அம்மே
4. நிற்குமலை - மேருவென

விடை : 3. அம்மே - அம்மே

68) நகையும் உவகையும் - என்பதன் இலக்கணக் குறிப்பு தேர்க.

1. உம்மைத் தொகை 2. இழிவு சிறப்பும்மை
3. எண்ணும்மை 4. வினைத்தொகை

விடை : 3. எண்ணும்மை

69) இ - என்னும் ஒரெழுத்து ஒரு மொழிக்குரிய பொருள் யாது?

1. அண்மைச் சுட்டு 2. சேய்மைச் சுட்டு
3. சுட்டுத்திரிபு 4. வினா எழுத்து

விடை : 1. அண்மைச் சுட்டு

70) அசைவிலா - என்பதன் இலக்கணக் குறிப்பு தேர்க.

1. ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம்
2. வினைமுற்று
3. அடுக்குத் தொடர்
4. பண்புத் தொகை

விடை : 1. ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம்

71) “திருவள்ளுவர் திருக்குறளை இயற்றினார்” - இதனைச் செய்பாட்டு வினை வாக்கியமாக மாற்றுக.

1. திருவள்ளுவர் திருக்குறளை இயற்றினாரா?
2. திருக்குறளைத் திருவள்ளுவர் இயற்றினார்
3. திருவள்ளுவரால் திருக்குறள் இயற்றப்பட்டது
4. திருவள்ளுவரால் திருக்குறள் எழுதப்பட்டது

விடை : 3. திருவள்ளுவரால் திருக்குறள் இயற்றப்பட்டது

72) கொழு கொம்பற்ற கோடி போல - உவமையால் விளக்கப் பெறும் பொருத்தமான பொருளைத் தேர்ந்தெடுக்க.

1. ஆதரவு
2. தாவுதல்
3. ஆதரவின்மை
4. அசைதல்

விடை: 3. ஆதரவின்மை

73) தே - என்னும் ஒரெழுத்து ஒரு மொழிக்குரிய பொருள் யாது?

1. தேம்புதல்
2. தேடுதல்
3. இறைவன்
4. அரசன்

விடை : 3. இறைவன்

74) அகர வரிசைப்படி சொற்களை சீர் செய்க.

1. நொறுங்கு, பண்ணை, பனி, நரை
2. நரை, பனி, நொறுங்கு, பண்ணை
3. நரை, நொறுங்கு, பண்ணை, பனி
4. பனி, நரை, நொறுங்கு, பண்ணை

விடை : 3. நரை, நொறுங்கு, பண்ணை, பனி

75) எதிர்ச்சொல் தருக : அகலாது

1. மறையாது
2. விலகாது
3. அணுகாது
4. பிறழாது

விடை : 3. அணுகாது

76) பொருந்தாச் சொல்லைக் கண்டறிக:

1. வெட்சித்திணை
2. வஞ்சித்திணை
3. தும்பைத்திணை
4. குறிஞ்சித்திணை

விடை : 4. குறிஞ்சித்திணை

77) ஒலி வேறுபாடறிந்து சரியான பொருளைத் தேர்க: மருப்பு - மறுப்பு

1. தந்தம் - எதிர்ப்பு
2. சேவல் - குறைப்பு
3. மன்னன் - உறக்கம்
4. குதிரை - நீக்கம்

விடை : 1. தந்தம் - எதிர்ப்பு

78) ஒலி வேறுபாடறிந்து சரியான பொருளைத் தேர்க: கலை - களை

1. ஆண்மான் - அகற்று
2. ஆடல் - வண்ணம்
3. பாடல் - ஓசை
4. வெளிச்சம் - இருள்

விடை: 1. ஆண்மான் - அகற்று

79) எந்தை - என்பதன் இலக்கணக் குறிப்பு தேர்க.

1. வினைச்சொல்
2. மருஉச்சொல்
3. பெயர்ச்சொல்
4. உரிச்சொல்

விடை: 2. மருஉச்சொல்

80) பிரித்து எழுதுக : அரும்பொருள்

1. அருமை + பொருள்
2. அரும் + பொருள்
3. அரு + பொருள்
4. அ + பொருள்

விடை: 1. அருமை + பொருள்

81) எதிர்ச்சொல் தருக : ஓடா

1. நிற்கும்
2. ஓடும்
3. நகரும்
4. செல்லும்

விடை: 2. ஓடும்

82) தொடு - என்னும் வேர்ச்சொல்லின் வினையெச்சத்தை தேர்ந்தெடுக்க.

1. தொட்டான்
2. தொட்ட
3. தொட்டு
4. தொடுதல்

விடை: 3. தொட்டு

83) பிரித்து எழுதுக -சேவடி

1. சே + அடி
2. சேவு + அடி
3. சேவ + அடி
4. செம்மை + அடி

விடை : 4. செம்மை + அடி

84) ஒலி வேறுபாடறிந்து சரியான பொருளைத் தேர்க: மலை -மழை

1. மேகம் - உவமை
2. குளிர்ச்சி - ஆடுகள்
3. குன்று - மாரி
4. மிகுதி - எதிர்த்தல்

விடை : 3. குன்று - மாரி

85) இழவு காத்த கிளிபோல - உவமையால் விளக்கப்பெறும் பொருத்தமானப் பொருளைத் தேர்ந்தெடுக்க.

1. வியப்பு
 2. மகிழ்ச்சி
 3. ஏமாற்றம்
 4. அச்சம்
- விடை : 3. ஏமாற்றம்

86) கண்டார் - இச்சொல்லின் வேர்ச்சொல்லைக் காண்க.

1. காண்
 2. கண்
 3. கண்ட
 4. கண்டு
- விடை : 1. காண்

87) பிரித்து எழுதுக - நான்மறை

1. நால் + மறை
2. நான்கு + மறை
3. நாட் + மறை
4. நாற் + மறை

விடை: 2. நான்கு + மறை

88) பிரித்து எழுதுக - நன்னாள்

1. நன்மை + நாள்
2. நன்று + நாள்
3. நல்ல + நாள்
4. நன் + நாள்

விடை : 1. நன்மை + நாள்

89) தலை - பெயர்ச்சொல்லின் வகை அறிக.

1. பொருட்பெயர்
 2. இடப்பெயர்
 3. பண்புப்பெயர்
 4. சினைப்பெயர்
- விடை : 4. சினைப்பெயர்

90) பிரித்து எழுதுக : பெருங்குணம்

1. பெரு+குணம்
2. பெருங் + குணம்
3. பெரும் + குணம்
4. பெருமை + குணம்

விடை: 4. பெருமை + குணம்

91) ஒலி வேறுபாடு அறிந்து சரியான பொருளைத் தேர்க : முருகு - முறுகு

1. அவயம் - நோக்குதல்
2. அழகு - முதிர்தல்
3. பழகு - சேர்த்தல்
4. இன்பம்-பார்த்தல்

விடை: 2. அழகு - முதிர்தல்

92) உவமையால் விளக்கப்பெறும் பொருத்தமான பொருளைத் தேர்க - "கடன் பட்டார் நெஞ்சம் போல்"

1. ஆதரவு 2. ஏமாற்றம்
3. வேதனை 4. பகை
விடை: 3. வேதனை

- 93) புகன்றான் - இச்சொல்லின் வோச்சொல்லைக் காண்க
1. புகன் 2. புகல்
3. புகு 4. புக
விடை: 2. புகல்

- 94) எதிர்ச்சொல் தருக - நகை
1. அணிகலன் 2. அச்சம்
3. பெருமிதம் 4. அழகை
விடை: 4. அழகை

- 95) ஒலி வேறுபாடு அறிந்து சரியான பொருளைத் தேர்க : பரி - பறி
1. ஆடு - மான்
2. பொன் - மிகுதி
3. குதிரை - பிடுங்குதல்
4. கொள்ளை - அன்பு
விடை: 3. குதிரை - பிடுங்குதல்

- 96) ஒலி வேறுபாடு அறிந்து சரியான பொருளைத் தேர்க : உலவு - உளவு
1. நடமாடு - வேவு
2. உதவு - காப்பாற்று
3. காப்பாற்று - நடமாடு
4. வேவு - பயிர்த்தொழில்
விடை: 1. நடமாடு - வேவு

- 97) பெயர்ச் சொல்லின் வகை அறிக - நகம்
1. பொருட் பெயர் 2. காலப்பெயர்
3. சினைப்பெயர் 4. இடப்பெயர்
விடை: 3. சினைப்பெயர்

- 98) உவமையால் விளக்கபெறும் பொருத்தமான பொருளைத் தேர்க - "உடுக்கை
இழந்தவன் கை போல"
1. சுற்றம் 2. உதவி
3. துன்பம் 4. துடித்தல்
விடை : 2. உதவி

- 99) பொருந்தா சொல்லைக் கண்டறிக
1. சந்திரன் 2. ஞாயிறு
3. கதிரவன்
4. பரிதி
விடை: 1. சந்திரன்

- 100) சொற்பதம் -என்பதன் இலக்கண குறிப்பு தேர்வு செய்க

1. ஒரு பொருட் பன்மொழி
 2. பெயரெச்சம் 3. வினையெச்சம்
 4. வினையெச்சம்
- விடை : 1. ஒரு பொருட் பன்மொழி

அலகு - 2 பண்டைய இலக்கியம்

1) நட்புக்கு கரும்பை உவமையாகக் கூறிய இலக்கியம்

1. திருக்குறள் 2. ஏலாதி 3. முதுமொழிக் காஞ்சி 4. நாலடியார்
- விடை: 4. நாலடியார்

2) அறிவுரைக் கோவை என அழைக்கப்படுவது

1. முதுமொழிக்காஞ்சி 2. ஆசாரக்கோவை 3. சிறுபஞ்சமூலம் 4. திருக்குறள்
- விடை: 1. முதுமொழிக்காஞ்சி

3) முதுமொழிக் காஞ்சியில் உள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை

1. 200 2. 100 3. 50 4. 150
- விடை: 2. 100

4) முதுமொழிக் காஞ்சியில் உள்ள அதிகாரங்களின் எண்ணிக்கை

1. 20 2. 30 3. 10 4. 15
- விடை: 3. 10

5). முதுமொழிக் காஞ்சியின் ஆசிரியர்

1. கூடலூர்க்கிழார் 2. மதுரை கூடலூர் கிழார் 3. பரணர் 4. கோவூர்க்கிழார்
- விடை: 2. மதுரை கூடலூர் கிழார்

6) "தமிழ் மாதின் இனிய உயிர்நிலை" என்று உலகோரால் பாராட்டப்படும் நூல்

1. நாலடியார் 2. திருக்குறள் 3. முதுமொழிக்காஞ்சி 4. பழமொழிநானூறு
- விடை: 2. திருக்குறள்.

7) அறத்துப்பால் ----- அதிகாரங்களை உடையது

1. 28 2. 48 3. 38 4. 18
- விடை: 3. 38

8) "வள்ளுவரும் தம் குறள் பாவடியால் வையத்தார் உள்ளுவதெல்லாம் அளந்தார் ஓர்ந்து" என்று பாடியவர்

1. பரணர் 2. ஓளவையார் 3. கபிலர் 4. கவிமணி
விடை: 1. பரணர்

9) திருவள்ளுவர் தோன்றியிராவிட்டால் தமிழன் என்னும் ஓர் இனம் இருப்பதாக உலகத்தார்க்கு தெரிந்திருக்காது எனக்கூறியவர்
1. பாவாணர் 2. கால்டுவெல் 3. கி.ஆ.பெ. விஸ்வநாதம் 4. ம.பொ.சி.
விடை: 3. கி.ஆ.பெ. விஸ்வநாதம்

10) கீழ்க்கண்டவர்களுள் தேவர் என்பது யாரைக் குறிக்கும்
1. திருவள்ளுவர் 2. மாணிக்கவாசகர் 3. சேக்கிழார் 4. மாணிக்கவாசகர்
விடை: 1. திருவள்ளுவர்

11) திருக்குறளுக்கு உரை எழுதியவர்களுள் இவரது உரையே சிறந்ததென்பர் 1. மணக்குடவர் 2. பரிமேலழகர் 3. நச்சினினார்க்கினியர் 4. தெய்வச்சிலையார்
விடை: 2. பரிமேலழகர்

12) கீழ்க்கண்ட திருக்குறளை நிரப்புக.
“அறத்திற்கே அன்புசார் என்ப அறியார் -----”
1. அகத்துறுப்பு அன்பிலவர்க்கு 2. மறத்திற்கும் அ.தே துணை 3. இன்புற்றார் எய்தும் சிறப்பு 4. அன்பிலதனை அறம்
விடை: 2. மறத்திற்கும் அ.தே துணை

13) வாயுறை வாழ்த்து எனப்படுவது
1. திருக்குறள் 2. நாலடியார் 3. ஏலாதி 4. திரிகடுகம்
விடை: 1. திருக்குறள்

14) தமிழுக்குக் கதி என்று கூறப்படும் இரு நூல்கள்
1. ஏலாதி, நாலடியார் 2. பழமொழிநானூறு, திருக்குறள் 3. திருக்குறள், நாலடியார் 4. திருக்குறள், மூதுரை
விடை: 3. திருக்குறள், நாலடியார்

15) திருக்குறளின் பெருமையைக் கூறக்கூடிய நூல்
1. வச்சணந்தி மாலை 2. மலரும் மாலையும் 3. திருவள்ளுவ மாலை 4. திருவருட்பா
விடை: 3. திருவள்ளுவ மாலை

16) திருக்குறள் முதன் முதலில் எந்த வருடம் பதிப்பித்து வெளியிடப்பட்டது
1. 1831 2. 1821 3. 1812 4. 1814
விடை: 3. 1812

17) அணுவைத் துளைத்து ஏழ் கடலைப் புகட்டி குறுகத் தரித்த குறள் என்று கூறியவர்
1. ஆதிமந்தியார் 2. நச்செள்ளையார் 3. ஓளவையார் 4. காக்கைப்பாடினியார்
விடை: 3. ஓளவையார்

18) கல்வியழகே அழகு - தொடர் இடம் பெறும் இலக்கியம்
1. திருக்குறள் 2. நாலடியார் 3. முதுமொழிக்காஞ்சி 4. நான்மணிக்கடிகை
விடை: 2. நாலடியார்

19) நான்மணிக்கடிகை நூலினை எழுதியவர்

1. கபிலர் 2. பரணர் 3. விளம்பிநாகனார் 4. நல்லூர் நத்தத்தனார்
விடை: 3. விளம்பிநாகனார்

20) ஆற்றுணா வேண்டுவது இல் - இத்தொடர் இடம்பெறும் இலக்கியம்

1. இனியவை நாற்பது 2. இன்னாநாற்பது 3. கார்நாற்பது 4. பழமொழி நானூறு
விடை: 4. பழமொழி நானூறு

21) ஐந்து வேர்களின் பெயரைக் குறிப்பிடும் வகையில் அமைந்த நீதிநூல்

1. ஏலாதி 2. சிறுபஞ்சமூலம் 3. திருக்குறள் 4. நான்மணிக்கடிகை
விடை: 2. சிறுபஞ்சமூலம்

22). ஆசாரக்கோவை எனும் நூலை எழுதியவர்

1. நன்முல்லையார் 2. அணிலாடுமுன்றிலார் 3. பெருவாயின் முள்ளியார் 4. நாகனார்
விடை: 3. பெருவாயின் முள்ளியார்

23) "ஒருநாள் உணவை ஒழியென்றால் ஒழியாய்" எனக்கூறியவர்

1. உலகநாதர் 2. ஔவையார் 3. பதுமானார் 4. கல்லாடர்
விடை: 2. ஔவையார்

24) அறநெறிச்சாரம் என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?

1. மயிலைநாதர் 2. நாற்கவிராசநம்பி
3. பொன்பற்றியூர்ச் சிற்றரசர் புத்தமித்திரர் 4. முனைப்பாடியார்
விடை: 4. முனைப்பாடியார்

25) நெல்லுக்கு இறைத்தநீர் வாய்க்கால் வழி ஓடிப்

புல்லுக்கும் ஆங்கே பொசியுமாம் - இவ்வரி இடம் நூல்
1. நல்வழி 2. முதுரை 3. அறநெறிச்சாரம் 4. ஆத்திசூடி
விடை: 2. முதுரை

26) 'முதுமொழி' என்ற அடைமொழியால் குறிக்கப்படும் பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்

1. ஏலாதி 2. நான்மணிக்கடிகை 3. பழமொழிநானூறு 4. சிறுபஞ்சமூலம்
விடை: 3. பழமொழிநானூறு

27) கண்ணுக்கு அழகு இரக்கம் கொள்ளல் எனக்கூறியவர்

1. கணிமேதாவி 2. காரியாசான் 3. பரிமேலழகர் 4. கபிலர்
விடை: 2. காரியாசான்

28) களவழி நாற்பது ----- இடத்தில் நடந்த போரைப் பற்றியது

1. வாகைப்பரந்தலை 2. தலையாலங்கானம் 3. கழுமலம் 4. வெண்ணிப்பரந்தலை
விடை: 3. கழுமலம்

29) பட்டினப்பாலையின் பாட்டுடைத் தலைவன்

1. நெடுஞ்செழியன் 2. கரிகாலன் 3. நலங்கிள்ளி 4. நெடுஞ்சேரலாதன்
விடை: 2. கரிகாலன்

30) மடவோர் காட்சி நாணிக் கடையடைத்து - இவ்வரி இடம்பெற்ற நூல்
1. பெரும்பாணாற்றுப்படை 2. திருமுருகாற்றுப்படை 3. சிறுபாணாற்றுப்படை
4. கூத்தராற்றுப்படை
விடை: 3. சிறுபாணாற்றுப்படை

31) கல்வி கரையில் கற்பவர் நாள்சில - இவ்வரி இடம்பெற்ற நூல்?
1. மணிமேகலை 2. நாலடியார் 3. ஏலாதி 4. அறநெறிச்சாரம்
விடை: 2. நாலடியார்

32) இனியவை நாற்பது நூலின் ஆசிரியர்
1. கண்ணங்குத்தனார் 2. மாறன்பொறையனார் 3. பூதஞ்சேத்தனார் 4. சேந்தனார்
விடை: 3. பூதஞ்சேத்தனார்

33) கார்நாற்பது நூலின் ஆசிரியர்
1. பொய்கையார் 2. நக்கீரனார் 3. பூதஞ்சேந்தனார் 4. கண்ணன் கூத்தனார்
விடை: 4. கண்ணன் கூத்தனார்

34) மாறன் பொறையனார் இயற்றிய நூல்
1. திணைமாலை நூற்றைம்பது 2. இனியவை நாற்பது 3. ஐந்திணை ஐம்பது
4. இன்னா நாற்பது
விடை: 3. ஐந்திணை ஐம்பது

35) வலவன் ஏவா வானவூர்தி - இத்தொடர் இடம்பெற்றுள்ள நூல்
1. புறநானூறு
2. தொல்காப்பியம்
3. நற்றிணை
4. குறுந்தொகை
விடை: 1. புறநானூறு

36) 'தமிழ்கெழு கூடல் தண்கோல் வேந்தே' இவ்வடி இடம்பெறும் இலக்கியம்
1. நற்றிணை 2. குறுந்தொகை 3. புறநானூறு 4. பத்துப்பாட்டு
விடை: 3. புறநானூறு

37) உண்பது நாழி உடுப்பது இரண்டே என்ற வரிகள்
1. புறநானூறு 2. குறுந்தொகை 3. அகநானூறு 4. நற்றிணை
விடை: 1. புறநானூறு

38) மூன்றடிச் சிறுமையும் ஆறடிப் பெருமையும் உடைய நூல்
1. அகநானூறு 2. ஐங்குறுநூறு 3. குறுந்தொகை 4. கலித்தொகை
விடை: 2. ஐங்குறுநூறு

39) 'வினையே ஆடவர்க்கு உயிரே' - இடம்பெற்றுள்ள இலக்கியம்
1. நற்றிணை 2. ஐங்குறுநூறு 3. குறுந்தொகை 4. புறநானூறு
விடை: 3. குறுந்தொகை

40) 'நெடுந்தொகை' என்றழைக்கப்படும் நூல் -----
1. புறநானூறு 2. மதுரைக்காஞ்சி 3. கலித்தொகை 4. அகநானூறு

விடை: 4. அகநானூறு

41) மணிமிடைபவளத்தில் உள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை
1. 120 2. 180 3. 220 4. 160

விடை: 2. 180

42) 'வஞ்சி நெடும்பாட்டு' என்று குறிக்கப்படும் பத்துப்பாட்டு நூல்
1. முல்லைப்பாட்டு 2. குறிஞ்சிப்பாட்டு 3. மலைபடுகடாம் 4. பட்டினப்பாலை

விடை: 4. பட்டினப்பாலை

43) சிறுபாணாற்றுப்படையின் பாட்டுடைத்தலைவன்

1. நெடுங்கிள்ளி 2. பாரி 3. நள்ளியக்கோடன் 4. ஆதியமான்

விடை : 3. நள்ளியக்கோடன்

44) 'நெஞ்சாற்றுப்படை' எனச் சிறப்பிக்கப்படும் இலக்கியம் எது?

1. குறிஞ்சிப்பாட்டு 2. முல்லைப்பாட்டு 3. நெடுநல்வாடை 4. மதுரைக்காஞ்சி

விடை : 2. முல்லைப்பாட்டு

45) "கொங்குதேர் வாழ்க்கை அஞ்சிறைத் தும்பி" எனத் தொடங்கும் பாடல் இடம்பெற்ற நூல்

1. நற்றிணை 2. கலித்தொகை 3. குறுந்தொகை 4. அகநானூறு

விடை : 3. குறுந்தொகை

46) "நஞ்சும் உண்பர்; நனிநாகரிகர்" எனும் தொடர் இடம்பெற்ற இலக்கியம்

1. நற்றிணை 2. ஐங்குறுநூறு 3. புறநானூறு 4. அகநானூறு

விடை : 1. நற்றிணை

47) கலித்தொகையில் உள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை

1. 250 2. 120 3. 150 4. 180

விடை : 3. 150

48) நெய்தற்கலிப் பாடல்களைப் பாடியவர்

1. கபிலர் 2. நச்செள்ளையார் 3. பெருங்கடுங்கோ 4. நல்லந்துவனார்

விடை : 4. நல்லந்துவனார்

49) தீயினுள் தெறல்நீ பூவினுள் நாற்றம்நீ - இத்தொடர் இடம்பெற்ற நூல்

1. பரிபாடல் 2. திருமுருகாற்றுப்படை 3. கலித்தொகை 4. புறநானூறு

விடை : 1. பரிபாடல்

50) சங்க இலக்கியப் பாடல்களைப் பாடிய பெண்பாற் புலவர்களின் எண்ணிக்கை

1. 30 2. 20 3. 40 4. 50

விடை: 1. 30

51) தொகுத்தோன் தொகுப்பித்தோன் பற்றிய வரலாறு முழுமையாக அமையப்பெற்ற நூல்கள்

1. நற்றிணை, குறுந்தொகை 2. புறநானூறு, அகநானூறு 3. அகநானூறு, ஐங்குறுநூறு 4. ஐங்குறுநூறு, புறநானூறு

விடை: 3. அகநானூறு, ஐங்குறுநூறு

52) மோசிக்கீரனார் உடல் சோர்வால் முரசுக் கட்டிலில் தூங்கியபோது கவரி வீசிய மன்னன்

1. கரிகால்வளவன்
 2. சேரமான் கணைக்காலிரும்பொறை
 3. நெடுஞ்சேரலாதன்
 4. சேரன் பெருஞ்சேரல் இரும்பொறை
- விடை: . சேரன் பெருஞ்சேரல் இரும்பொறை

53) நெல்லும் உயிரன்றே என்னும் பாடலை பாடியவர்

1. கபிலர்
 2. பரணர்
 3. மோசிக்கீரனார்
 4. ஒளவையார்
- விடை: 3. மோசிக்கீரனார்

54) "பண் பெனப்படுவது பாடறிந்து ஒழுகுதல்" என்று கூறும் நூல்

1. கலித்தொகை
 2. அகநானூறு
 3. நற்றிணை
 4. பரிபாடல்
- விடை: 1. கலித்தொகை

55) "யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்" எனப் பாடியவர் யார்

1. கபிலர்
 2. கணியன் பூங்குன்றனார்
 3. பரணர்
 4. ஒளவையார்
- விடை: 2. கணியன் பூங்குன்றனார்

56) "இன்று போய் நாளை வா" என்ற தொடர் இடம்பெற்றுள்ள நூல்

1. சீவகசிந்தாமணி
 2. சிலப்பதிகாரம்
 3. கம்பராமாயணம்
 4. பெரியபுராணம்
- விடை: 3. கம்பராமாயணம்

57) 'தொண்டர் சீர் பரவுவார்' என்று பாராட்டப்படுபவர்

1. சேக்கிழார்
 2. மாணிக்கவாசகர்
 3. நம்பியாண்டார் நம்பி
 4. சுந்தரர்
- விடை: 1. சேக்கிழார்

58) உலகம், உயிர், கடவுள் ஆகிய மூன்றையும் ஒருங்கே காட்டும் காவியம்

1. சிலப்பதிகாரம்
 2. பெரியபுராணம்
 3. மணிமேகலை
 4. வளையாபதி
- விடை: 2. பெரியபுராணம்

59) சூளாமணிக் காப்பியத்தை இயற்றிய ஆசிரியரின் இயற்பெயர்

1. சீத்தலைச் சாத்தனார்
 2. வர்த்தமான தேவர்
 3. திவாகரர்
 4. சோமதேவர்
- விடை: 2. வர்த்தமான தேவர்

60) நீலகேசிக் காப்பியத்தின் வேறு பெயர்

1. குண்டலகேசி
 2. மணிமேகலை துறவு
 3. வளையாபதி
 4. நீலகேசித் தெருட்டு
- விடை: 4. நீலகேசித் தெருட்டு

61) "மாளவ பஞ்சம்" என்னும் கருநாடக இசை பற்றிய செய்தி இடம்பெற்றுள்ள ஐஞ்சிறுகாப்பியம்

1. யசோதர காவியம்
2. உதயணகுமார காவியம்
3. நாககுமார காவியம்
4. பெருங்கதை

விடை: 1. யசோதர காவியம்

62) “வீணை நற்கிழத்தி நீ, வித்தக உருவி நீ” என்ற வரிகள் இடம்பெற்றுள்ள ஐஞ்சிறுகாப்பிய நூல்

1. வளையாபதி 2. குண்டலகேசி
 3. உதயணகுமார காவியம் 4. நாககுமார காவியம்
- விடை: 3. உதயணகுமார காவியம்

63) நாகபஞ்சமி நோன்பின் சிறப்பைக் கூறும் நூல்

1. யசோதர காவியம் 2. நாககுமார காவியம்
 3. உதயண குமார காவியம் 4. சீவகசிந்தாமணி
- விடை: 2. நாககுமார காவியம்

64) “மறம் இதை விட்டு அறத்தில் வாழும்பின் உலகத்தாரே” என்று அறவுரை கூறும் நூல்

1. வளையாபதி 2. குண்டலகேசி
 3. உதயணகுமார காவியம் 4. நாககுமார காவியம்
- விடை: 4. நாககுமார காவியம்

65) ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள் என்ற வழக்கத்தை ஏற்படுத்தியவர்

1. சி.வை.தாமோதரம்பிள்ளை 2. மறைமலையடிகள்
 3. உ.வே.சா 4. திரு.வி.க.
- விடை: 1. சி. வை.தாமோதரம்பிள்ளை

66) ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள் இலக்கணம் கூறும் நூல்

1. தொல்காப்பியம் 2. தண்டியலங்காரம்
 3. யாப்பருங்கலக்காரிகை 4. திவாகரநிகண்டு
- விடை: 2. தண்டியலங்காரம்

67) குண்டலகேசி ----- சமயக் காப்பியம்

1. சைவ 2. சமண 3. வைணவ 4. பௌத்த
- விடை: 4. பௌத்த

68) கம்பராமாயணத்திற்குக் கம்பர் இட்ட பெயர்

1. இராமாவதாரம் 2. கம்பராமாயணம்
 3. இராமாயணம் 4. இராமகாவியம்
- விடை: 1. இராமாவதாரம்

69) கம்பராமாயணத்தின் மிக சிறந்த பகுதியாக கருதப்படுவது

1. பாலகாண்டம் 2. வாலிவதைப் படலம்
 3. இரணியன் வதைப் படலம் 4. குகப் படலம்
- விடை: 3. இரணியன் வதைப் படலம்

70) கம்பர் தன் காப்பியத்தை அரங்கேற்றிய இடம்

1. திருவரங்கம் 2. திருவேங்கடம்
3. தில்லையம்பலம் 4. திருவழுந்தூர்

விடை: 1. திருவரங்கம்

71) "கம்பயராமாயணம் தனக்கு முதல் நூலான வான்மீகி இராமாயணத்தையே விஞ்சும் சுவையுடைய காப்பியமாகும்"

1. கல்கி 2. திரு.வி.க. 3. வ.வே.சு.ஐயர் 4. உ.வே.சா.

விடை: 3. வ.வே.சு.ஐயர்

72) கம்பராமாயணத்தில் உள்ள படலங்களின் எண்ணிக்கை

1. 118 2. 215 3. 136 4. 318

விடை: 1. 118

73) இயற்கை தவம் என்ற அடைமொழியால் குறிக்கப்படும் காப்பியம்

1. மணிமேகலை 2. சிலப்பதிகாரம் 3. குண்டலகேசி 4. சீவக சிந்தாமணி

விடை: 4. சீவக சிந்தாமணி

74) சிலப்பதிகாரத்தில் உள்ள காதைகளின் எண்ணிக்கை

1. 20 2. 32 3. 30 4. 10

விடை: 3. 30

75) சீவக சிந்தாமணியில் உள்ள இலம்பகங்கள்

1. 13 2. 12 3. 23 4. 14

விடை: 1. 13

76) சீவகனுடைய தாயின் பெயர்

1. யசோதை 2. விசயை 3. மணிமேகலை 4. உருமை

விடை: 2. விசயை

77) மாதவியின் தாய்

1. சுதமதி 2. வயந்தமாலை 3. சித்திராபதி 4. ஊர்வசி

விடை: 3. சித்திராபதி

78) மகாபுராணத்தைத் தழுவி இயற்றப்பட்ட காப்பியம்

1. உதயணகுமாரகாவியம் 2. நாககுமார காவியம் 3. வளையாபதி 4. சூளாமணி

விடை: 4. சூளாமணி

79) சிதம்பரத்திலுள்ள நடராசப் பெருமான் "உலகெலாம்" என்று தொடங்கி

அடிஎடுத்துக் கொடுத்து எழுதப்பட்ட நூல்

1. சிவபுராணம் 2. திருத்தொண்டர்புராணம் 3. திருவாசகம் 4. தேவாரம்

விடை: 2. திருத்தொண்டர்புராணம்

80)பெரியபுராணத்தின் பாட்டுடைத் தலைவர்
1.சுந்தரர் 2. அப்பர் 3. மாணிக்கவாசகர் 4. புகழ்சோழர்
விடை: 1.சுந்தரர்

81)நாலாயிர திவ்விய பிரபந்த உரைகளில் ஈடு எனப்படுவது
1.அறுபதாயிரப்படி 2.முப்பத்தாறாயிரப்படி 3. பதினாறாயிரப்படி 4. ஆறாயிரப்படி
விடை: 2.முப்பத்தாறாயிரப்படி

82) நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தத்தைத் தொகுத்தவர்
1. நாதமுனி 2. நம்பியாண்டார் நம்பி 3. பெரியவாச்சான்பிள்ளை 4. குலசேகரர்
விடை:1. நாதமுனி

83)திருவிளையாடற் புராணத்தில் உள்ள காண்டங்கள்
1. நான்கு 2. மூன்று 3. ஐந்து 4. ஆறு
விடை: 2. மூன்று

84)'விதையாக நற்றமிழை வித்தி என்னுள்ளத்தை நீ விளைத்தாய்' என்று பாடியவர்
1.திருமழிசையாழ்வார் 2.குலசேகராழ்வார் 3.திருப்பாணாழ்வார் 4. திருமங்கையாழ்வார்
விடை: 1.திருமழிசையாழ்வார்

85)திராவிட சாகரம் எனப்படுவது
1. தேவாரம் 2. நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தம் 3. திருவாசகம் 4. பெரியதிருமொழி
விடை: 2. நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தம்

86)வாரணம் ஆயிரம் சூழ வலஞ்செய்து - இவ்வரி இடம்பெற்ற நூல்
1. தேவாரம் 2. நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தம் 3. நாச்சியார் திருமொழி
4. பெரியதிருமொழி
விடை: 3. நாச்சியார் திருமொழி

87)திருவிளையாடற் புராணத்திற்கு உரை எழுதியவர்.
1. பரிமேலழகர் 2.நச்சினார்க்கினியர் 3. ந.மு.வேங்கடசாமி 4. இளம்பூரணர்
விடை: 3. ந.மு.வேங்கடசாமி

88)திருவிளையாடற் புராணம் ----- தலத்துக்குரிய புராணம்
1.திருப்பரங்குன்றம் 2. திருப்புகலூர் 3. திருவாரூர் 4. மதுரை
விடை: 4. மதுரை

89) சீறாப்புராணத்தின் முதல் காண்டம்
1.விலாதத்துக் காண்டம் 2. நுபுவத்துக் காண்டம் 3. ஹிஜிரத்துக் காண்டம்
4. காசிக்காண்டம்
விடை: 1.விலாதத்துக் காண்டம்

90)தேம்பாவணியின் காப்பியத் தலைவர்
1.தாவீது 2. சூசைமாமுனிவர் 3. ஏசு 4. மரியம்மை
விடை: 2. சூசைமாமுனிவர்

91) தேம்பாவணி என்பதன் பொருள்
1.தேன் மாலை 2. அழகிய அணி 3. பாமாலை 4.வாடாத மாலை
விடை: 4.வாடாத மாலை

92) தேம்பாவணி நூலின் ஆசிரியர்

1. எல்லீஸ்ஐயர் 2. வீரமாமுனிவர் 3. ஜி.யு.போப் 4. யுரேனியஸ்ஐயர்
விடை: 2. வீரமாமுனிவர்

93) வீரமாமுனிவரின் தாய்நாடு

1. இத்தாலி 2. எப்பெயின் 3. வெனிஸ்நகரம் 4. இங்கிலாந்து
விடை: 1. இத்தாலி

94) வீரமாமுனிவரின் இயற்பெயர்

1. கான்ஸ்டாண்டின் ஜோசப் பெஸ்கி 2. கால்டுவெல் 3. ஜி.யு.போப் 4. இவற்றில்
ஏதுமில்லை
விடை: 1. கான்ஸ்டாண்டின் ஜோசப் பெஸ்கி

95) உமறுப்புலவரின்; ஆசிரியர் _____ ஆவார்

1. சீதக்காதி 2. சர்க்கரைப் புலவர் 3. குணங்குடியார்
4. எட்டயபுரம் கடிகை முத்துப் புலவர்
விடை: 4. எட்டயபுரம் கடிகை முத்துப் புலவர்

96) உமறுப்புலவர் இயற்றிய மற்றொரு நூல் _____

1. நான்மணிமாலை 2. முதுமொழிமாலை 3. இரட்டைமணிமாலை 4. முதுமொழிக்காஞ்சி
விடை: 2. முதுமொழிமாலை

97) சின்னச்சீரா என்றழைக்கப்படும் நூலை இயற்றியவர் _____ ஆவார்

1. பனு அகமது மரைக்காயர் 2. செய்யது அப்துல்காதர்
3. சவ்வாதுப் புலவர் 4. சர்க்கரைப் புலவர்
விடை: 1. பனு அகமது மரைக்காயர்

98) திருவிளையாடற் புராணத்தில் உள்ள பிரிவு

1. மதுரைக் காண்டம் 2. கூடற்காண்டம்
3. திருவாலவாய்க் காண்டம் 4. இவை அனைத்தும்
விடை: 4. இவை அனைத்தும்

99) நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தத்தை பாடியவர்கள்

1. நாயன்மார்கள் 2. பன்னிரு ஆழ்வார்கள் 3. ஆதிசங்கரர் 4. இராமானுஜர்
விடை: 2. பன்னிரு ஆழ்வார்கள்

100) திருவிளையாடற் புராணத்தில் உள்ள படலங்களின் எண்ணிக்கை

1. 24 2. 34 3. 64 4. 54
விடை: 3. 64

அலகு - 3 சிற்றிலக்கியங்கள்

1) குறவஞ்சி நாடகங்கள் நடத்தப்பட்டது
1.நாயக்க மன்னர்கள் காலத்தில் 2. சோழ மன்னர்கள் காலத்தில் 3. பாண்டிய மன்னர்கள் காலத்தில் 4. சேர மன்னர்கள் காலத்தில்
விடை: 1.நாயக்க மன்னர்கள் காலத்தில்

2) சிற்றிலக்கியங்களின் எண்ணிக்கை எவ்வளவு
1.89 2. 76 3. 96 4. 99
விடை: 3. 96

3) ஓடக் காண்பது பூம்புனல் வெள்ளம் - இவ்வரி இடம்பெற்ற நூல்
1. குற்றாலக் குறவஞ்சி 2. முக்கூடற்பள்ளு 3. குலோத்துங்கன் சோழனுலா
4. கச்சிக்கலம்பகம்
விடை: 1. குற்றாலக் குறவஞ்சி

4)பிள்ளைத்தமிழில் முதற் பருவம்
1. முத்தப் பருவம் 2. காப்புப் பருவம் 3. செங்கீரைப் பருவம் 4. சிறுதேர்ப் பருவம்
விடை: 2. காப்புப் பருவம்

5) முதல் பிள்ளைத்தமிழ் நூல்
1.மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் 2. முத்துக்குமாரசாமி பிள்ளைத்தமிழ்
3. சேக்கிழார் பிள்ளைத்தமிழ் 4. குலோத்துங்க சோழன் பிள்ளைத்தமிழ்
விடை: 4. குலோத்துங்க சோழன் பிள்ளைத்தமிழ்

6)கலம்பகத்தில் இடம்பெறும் உறுப்புகள்
1.18 2. 16 3. 19 4. 28
விடை: 1.18

7) நந்திக் கலம்பகத்தின் பாட்டுடைத் தலைவன்
1.தந்திவர்மன் 2. இரண்டாம் நந்திவர்மன் 3. மூன்றாம் நந்திவர்மன்
4. பரமேஸ்வரவர்மன்
விடை: 3. மூன்றாம் நந்திவர்மன்

8)உலா நூல்களுள் மிகப் பழமையைனது
1.குலோத்துங்க சோழனுலா 2. திருக்கைலாய ஞான உலா 3. மூவருலா
4. திருவெங்கை உலா
விடை: 2. திருக்கைலாய ஞான உலா

9) தூது இலக்கியத்திற்குரிய யாப்பு
1. கலிவெண்பா 2. குறள் வெண்பா 3. ப.'றொடைவெண்பா 4. சிந்தியல் வெண்பா
விடை: 1. கலிவெண்பா

10) அழகர் கிள்ளைவிடு தூதினை இயற்றியவர்
1.சொக்கநாதப் புலவர் 2. இரட்டைப் புலவர்
3. பலபட்டடைச் சொக்கநாத பிள்ளை 4. அழகிய மணவாளப்பிள்ளை
விடை: 3. பலபட்டடைச் சொக்கநாத பிள்ளை

11) அழகர் கிள்ளைவிடு தூது ----- வெண்பா ஒன்றையும் உடையது
1. காப்பு 2. வாழ்த்து 3. அவையடக்கம் 4. பயன்
விடை: 1. காப்பு

12) அழகர் கிள்ளைவிடு தூது ----- கண்ணிகளை உடையது.
1. 219 2. 239 3. 429 4. 119
விடை: 2. 239

13) கலிங்கத்துப் பரணி பாட்டுடைத்தலைவன்
1. கரிகாலன் 2. இராசராசசோழன் 3. குலோத்துங்கன் 4. விக்கிரமசோழன்
விடை: 3. குலோத்துங்கன்

14) ஆண்பால் பிள்ளைத் தமிழின் இறுதி நான்கு பருவங்கள்
1. அம்புலி, சிற்றில், சிறுபறை, சிறுதேர் 2. சிற்றில், சிறுதேர், சிறுபறை, முத்தம் 3.
சிறுபறை, சிறுதேர், சிற்றில், அம்புலி 4. வருகை அம்புலி சிற்றில், சிறுபறை
விடை: 1. அம்புலி, சிற்றில், சிறுபறை, சிறுதேர்

15) செயங்கொண்டாரின் பிறந்த ஊர்
1. திருவாவினங்குடி 2. தீபங்குடி 3. திருவிடைமருதூர் 4. திருச்சீரலைவாய்
விடை: 2. தீபங்குடி

16) உழவர்களின் வாழ்க்கையை சித்தரிக்கும் நாடகங்களுக்கு பெயர்
1. கோவை 2. உலா 3. தூது 4. பள்ளு
விடை: 4. பள்ளு

17) குற்றாலக் குறவஞ்சி எழுதியவர்
1. பொய்கையார் 2. மாறனார் 3. திரிகூடராசப்ப கவிராயர் 4. அருணாசலக்கவிராயர்
விடை: 3. திரிகூடராசப்ப கவிராயர்

18) கலம்பக இலக்கியம் பாடுவதில் வல்லவர்
1. இரட்டைப் புலவர் 2. புகழேந்திப் புலவர்
3. பொய்யாமொழிப் புலவர் 4. என்னயினாப் புலவர்
விடை: 1. இரட்டைப் புலவர்

19) தமிழ் மொழியில் தோன்றிய முதல் குறவஞ்சி இலக்கியம்
1. குற்றாலக் குறவஞ்சி 2. பேத்தலகேம் குறவஞ்சி
3. அழகர் குறவஞ்சி 4. சரபேந்திர பூபாலக் குறவஞ்சி
விடை: 3. அழகர் குறவஞ்சி

20) உழுத்திப்பாட்டு என்ற சிறப்புப் பெயரால் அழைக்கப்படும் நூல்
1. குற்றாலக் குறவஞ்சி 2. விக்கிரம சோழனுலா
3. தக்கயாக பரணி 4. முக்கூடற் பள்ளு
விடை: 4. முக்கூடற் பள்ளு

21) பாஞ்சாலி சபதம் நூலின் ஆசிரியர்
1. பாரதியார் 2. சோமசுந்தர பாரதியார் 3. பாரதிதாசன் 4. வாணிதாசன்

விடை: 1. பாரதியார்

22)நந்தித் கலம்பகத்தின் காலம்
1.கி.பி. 2-ம் நூற்றாண்டு 2. கி.பி. 4-ம் நூற்றாண்டு
3. கி.பி.9-ம் நூற்றாண்டு 4. கி.பி. 5-ம் நூற்றாண்டு
விடை: 3. கி.பி.9-ம் நூற்றாண்டு

23)நந்திக் கலம்பகத்தின் ஆசிரியர்
1. ஆசிரியர் பெயர் இல்லை 2. ஓட்டக்கூத்தர் 3. இரட்டைப் புலவர்கள் 4. கபிலர்
விடை: 1. ஆசிரியர் பெயர் இல்லை

24)காவடிச் சிந்து இலக்கிய வகைகளுள் முதன்மையானது
1.நொண்டிச்சிந்து 2. அண்ணாமலை ரெட்டியார் காவடிச் சிந்து
3. இன்னிசைச் சிந்து 4. இவற்றில் ஏதுமில்லை
விடை: 2. அண்ணாமலை ரெட்டியார் காவடிச் சிந்து

25)அண்ணாமலை ரெட்டியார் பிறந்த ஆண்டு
1.1814 2. 1831 3. 1861 4. 1841
விடை: 3. 1861

26)அண்ணாமலை ரெட்டியார் காவடிச் சிந்துவில் பாடப்படும் இறைவன்
1.கமுகமலை முருகப் பெருமான் 2. திருச்செந்தூர் முருகப்பெருமான்
3. திருமலை முருகன் 4. திருப்பரங்குன்றம் முருகன்
விடை: 1.கமுகமலை முருகப் பெருமான்

27)கலிங்கத்துப்பரணி ----- தாழிசைகளைக் கொண்டது.
1.507 2. 509 3. 309 4. 409
விடை: 2. 509

28) ராவ் பகதூர் எனும் சிறப்புப் பெயர் பெற்றவர்
1.பாரதியார் 2. சோமசுந்தர பாரதியார்
3. மனோன்மணியம் சுந்தரம்பிள்ளை 4. திரு.வி.க.
விடை: 3. மனோன்மணியம் சுந்தரம்பிள்ளை

29)அழகர் கிள்ளை விடு தூதில் உள்ள கண்ணிகளின் எண்ணிக்கை -----
1.309 2. 239 3. 109 4. 229
விடை: 2. 239

30) வசைக்கவி பாடுவதில் வல்லவர்
1.காளமேகப் புலவர் 2. இரட்டைப் புலவர்கள்
3. பலபட்டை சொக்கநாதப் புலவர் 4. கம்பர்
விடை: 1.காளமேகப் புலவர்

31) காளமேகப் புலவர் பாடிய தனிப்பாடல்களின் எண்ணிக்கை
1. 157 2. 221 3. 257 4. 187
விடை: 4. 187

32) ஆசுகவி பாடுவதில் வல்லவர்
1. காளமேகப் புலவர் 2. கும்பர் 3. ஓளவையார் 4. அருணகிரிநாதர்

விடை: 1. காளமேகப் புலவர்

33) காளமேகப் புலவரின் இயற்பெயர்
1. பரதன் 2. வரதன் 3. முதுகுரியர் 4. அழகிய மணவாளன்
விடை: 2. வரதன்

34) யமகண்டம் பாடிய புலவர்

1. அருணகிரிநாதர் 2. பட்டினத்தார் 3. பத்திரகிரியார் 4. காளமேகப் புலவர்
விடை: 4. காளமேகப் புலவர்

35) பாஞ்சாலி சபதம் ----- பாடல்களைக் கொண்ட குறுங்காப்பியம் ஆகும் 1. 412
312 3. 214 4. 318
விடை: 1. 412

36) பாஞ்சாலி சபதம் ----- சருக்கங்களை உடையது
1. 4 2. 5 3. 6 4. 7
விடை: 2. 5

37) குயில் பாட்டின் ஆசிரியர்

1. பாரதியார் 2. சுரதா 3. பாரதிதாசன் 4. வாணிதாசன்
விடை: 1. பாரதியார்

38) "காதல், காதல், காதல்,
காதல் போயிற் காதல் போயிற்
சாதல், சாதல், சாதல்" என்ற வரிகள் இடம்பெற்ற பாரதியாரின் நூல்

1. பாஞ்சாலி சபதம் 2. கண்ணன் பாட்டு 3. பாப்பா பாட்டு 4. குயில் பாட்டு
விடை: 4. குயில் பாட்டு

39) இராஜராஜ சோழன் உலாவைப் பாடியவர்

1. ஒட்டக்கூத்தர் 2. கம்பர் 3. புகழேந்திப் புலவர் 4. ஓளவையார்
விடை: 1. ஒட்டக்கூத்தர்

40) ஒட்டக்கூத்தரின் இயற்பெயர்

1. வாகீசர் 2. கூத்தர் 3. வரதன் 4. ஞானியார்
விடை: 2. கூத்தர்

41) ஒட்டக்கூத்தரின் காலம் 1. பத்தம் நூற்றாண்டு 2. பதினேழாம் நூற்றாண்டு

3. பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டு 4. புதினைந்தாம் நூற்றாண்டு
விடை: 3. பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டு

42) கவிராட்சசன் என்று புகழப்படுபவர்

1. ஒட்டக்கூத்தர் 2. கம்பர் 3. புகழேந்தி 4. அருணகிரியார்
விடை: 1. ஒட்டக்கூத்தர்

43) சிவகாமி சரிதம் என்ற பகுதி நூலில் இடம்பெற்றுள்ள பகுதியாகும் 1. இராமநாடகம் 2. ருபாவதி நாடக 3. மனோன்மணியம் 4. பொன்னியின் செல்வன் விடை: 3. மனோன்மணியம்

44) மனோன்மணியம் என்ற புகழ்பெற்ற நாடக நூலைப் படைத்தவர் _____ ஆவார் 1. அருணாசலக்கவிராயர் 2. பெ. சுந்தரம் பிள்ளை 3. சி.வை. தாமோதரம்பிள்ளை 4. பரிதிமாற்கலைஞர் விடை: 2.பெ. சுந்தரம் பிள்ளை

45)மனோன்மணியம் நூலுக்கு மூல நூலான இரகசிய வழி என்ற நூலை எழுதியவர் 1 ரிப்பன் பிரபு 2. மொளண்ட்பேட்டன் பிரபு 3. மின்டோ பிரபு 4. லிட்டன் பிரபு விடை: 4. லிட்டன் பிரபு

46) மனோன்மணியம் பெ. சுந்தரம் பிள்ளை பிறந்த ஆண்டு 1. ஏப்ரல் 4, 1855 2. ஏப்ரல் 3, 1854 . ஏப்ரல் 7, 1865 4. ஏப்ரல் 3, 1875 விடை: 1. ஏப்ரல் 4, 1855

47) மனோன்மணியம் ----- அங்கங்களையும் ----- காட்சிகளையும் கொண்டு விளங்குகிறது. 1.5, 30 2. 8, 35 3. 5, 20 4. 6, 24 விடை: 3. 5, 20

48) உயிர் தன்னைக்காக்க வேண்டி இறைவனை நோக்கிச் செல்லும் பயணம் 1.திருவிளையாடற்புராணம் 2.இரட்சண்ய யாத்ரீகம் 3. தேவாரம் 4. திருவாசகம் விடை: 2.இரட்சண்ய யாத்ரீகம்

49) முத்துக்குமாரசுவாமி பிள்ளைத் தமிழ் என்ற நூலின் ஆசிரியர் ----- ஆவார் 1.குமரகுருபரர் 2. சிவப்பிரகாசர் 3. உமாபதிச்சிவாச்சாரியார் 4. சிவஞானமுனிவர் விடை: 1. குமரகுருபரர்

50) குமரகுருபரர் பிறந்த ஊர் 1.திருச்செந்தூர் 2. திருநெல்வேலி 3. திருவைகுண்டம் 4. திருப்பரங்குன்றம் விடை: 3. திருவைகுண்டம்

51)திருவிளையாடற் புராணத்தை இயற்றியவர் யார் 1. பரஞ்சோதி முனிவர் 2. சிவப்பிரகாசர் 3. குமரகுருபரர் 4. உமபதிசிவம் விடை: 1. பரஞ்சோதி முனிவர்

52)நுதல்விழி என்பதன் பொருள் 1. நெருப்புக் கண் 2. முகக் கண் 3. நுகக்கண் 4. நெற்றிக்கண் விடை: 4. நெற்றிக்கண்

53) பொற்கிழி என்பதன் பொருள் 1.பண்முடிப்பு 2.பொன்முடிப்பு 3. பொற்காசுகள் 4. பட்டாடை விடை: 2.பொன்முடிப்பு

54) திருவிளையாடற் புராணத்தில் உள்ள விருத்தப்பாக்களின் எண்களைக்
1. 2563 2. 5623 3. 3363 4. 1263
விடை: 3. 3363

55) புல்லாகிப்பூடாய் எனத்தொடங்கும் வரிகள்
1. திருவாசக வரிகள் 2. மணிமேகலையின் வரிகள் 3. சிலப்பதிகாரம்
4. தேவார வரிகள்
விடை: 1. திருவாசக வரிகள்

56) அரியணையைத் துறந்து வைணவத் தொண்டர் கோலத்தை ஏற்றவர்
1. திருமங்கை மன்னன் 2. நம்மாழ்வார் 3. குலசேகரர் 4. திருமழிசை ஆழ்வார்
விடை: 3. குலசேகரர்

57) குலசேகரர் வடமொழியில் இயற்றிய நூல்
1. பெரிய திருமொழி 2. முகுந்தமாலை 3. இரண்டைமணிமாலை 4. திருமடல்
விடை: 2. முகுந்தமாலை

58) குலசேகராழ்வார் ----- நாட்டைச் சேர்ந்தவர்
1. சோழநாடு 2. பாண்டிய நாடு 3. சேரநாடு 4. பல்லவநாடு
விடை: 3. சேரநாடு

59) தாண்டகம் பாடுவதில் வல்லவர்
1. சம்பந்தர் 2. மாணிக்கவாசகர் 3. திருநாவுக்கரசர் 4. சுந்தரர்
விடை: 3. திருநாவுக்கரசர்

60) அழுது அடியடைந்த அன்பர்
1. சுந்தரர் 2. அப்பர் 3. சேக்கிழார் 4. மாணிக்கவாசகர்
விடை: 4. மாணிக்கவாசகர்

61) திருநாவுக்கரசர்க்குப் பெற்றோர் இட்ட பெயர்
1. ஆளுடையபிள்ளை 2. மருணிக்கியார் 3. வாகீசர் 4. அப்பர்
விடை: 2. மருணிக்கியார்

62) சம்பந்தர் தேவாரத்தில் இன்று கிடைக்கும் பாடல்கள்
1. 254 2. 163 3. 584 4. 684
விடை: 3. 584

63) என் கடன் பணி செய்து கிடப்பதே - என்று கூறியவர்
1. சுந்தரர் 2. மாணிக்கவாசகர்
3. திருநாவுக்கரசர் 4. திருஞானசம்பந்தர்
விடை: 3. திருநாவுக்கரசர்

64) திருஞானசம்பந்தரைத் 'திராவிட சிசு' என்று அழைத்தவர்
1. வியாசர் 2. ஆதி சங்கரர் 3. வான்மீகி 4. ராமானுஜர்
விடை: 2. ஆதி சங்கரர்

65) சீறாப்புராணத்தை இயற்றியவர்

1.உமறுப்புலவர் 2.சவ்வாதுப் புலவர் 3.சர்க்கைப் புலவர் 4.குணங்குடியார்
விடை: 1.உமறுப்புலவர்

66) தருமசேனர் என்ற பெயரைக் கொண்டவர்

1. சுந்தரர் 2. மாணிக்கவாசகர்
3. சம்பந்தர் 4. திருநாவுக்கரசர்
விடை: 4. திருநாவுக்கரசர்

67) "நாமார்க்கும் குடியல்லோம் நமனை யஞ்சோம்" என்று பாடியவர்

1. சுந்தரர் 2. மாணிக்கவாசகர் 3. திருநாவுக்கரசர் 4. திருஞானசம்பந்தர்
விடை: 3. திருநாவுக்கரசர்

68) ஓசை ஒலியெலாம் ஆனாய் நீயே என்று பாடியவர் யார்

1.சுந்தரர் 2. அப்பர் 3. சம்பந்தர் 4. மாணிக்கவாசகர்
விடை: 2. அப்பர்

69) வைணவம் தந்த செல்வி, சூடிக்கொடுத்த சுடர்கொடி என்று போற்றப்படுபவர்

1.காரைக்காலம்மையார் 2. ஆண்டாள் 3. மங்கையர்க்கரசியார் 4. குந்தவை
விடை: 2. ஆண்டாள்

70) நாராயணனே நமக்கே பறைதருவான் - இவ்வரி இடம்பெற்ற நூல்

1.பெரியதிருமொழி 2. பெரியதிருமடல் 3. திருப்பாவை 4. திருவெம்பாவை
விடை: 3. திருப்பாவை

71) பத்துப் பருவங்களைக் குறிக்கும் நூல்

1.பிள்ளைத்தமிழ் 2. உலா 3. கோவை 4. கலம்பகம்
விடை: 1.பிள்ளைத்தமிழ்

72) நாலாயிர திவ்வியப்பிரபந்தத்துக்கு உரை வழங்கியவர்

1.நச்சினார்க்கினியர் 2. கிருட்டிணபிள்ளை 3.பெரியவாச்சான்பிள்ளை 4. இளம்பூரணர்
விடை: 3.பெரியவாச்சான்பிள்ளை

73) கூன்பாண்டியன் காலத்தில் மதுரையில் சைவத்தை காத்தவர்

1.அப்பர் 2. திருஞானசம்பந்தர் 3. மாணிக்கவாசகர் 4. சுந்தரர்
விடை: 2. திருஞானசம்பந்தர்

74) யோகநெறியில் இறைவனைப் பாடியவர்

1.சம்பந்தர் 2. அப்பர் 3. சுந்தரர் 4. திருமூலர்
விடை: 3. சுந்தரர்

75) மாணிக்கவாசகர் ----- நெறியில் இறைவனைப் பாடினார்

1.யோகம் 2. ஞானம் 3. அத்வைதம் 4. துவைத
விடை: 2. ஞானம்

76) திருநாவுக்கரசரின் தமக்கையார் பெயர்

1.திலகவதியார் 2. மங்கையர்க்கரசியார் 3. இசைஞானியார் 4. மாதவியார்

விடை: 1.திலகவதியார்

77) நம்பியாரூரர் எனப்படும் நாயன்மார்

1.திருநாவுக்கரசர் 2. நம்பியாண்டார் நம்பி 3. சுந்தரர் 4. சம்பந்தர்

விடை: 3. சுந்தரர்

78) வன்தொண்டன் எனப்படுபவர்

1.புகழ்சோழர் 2. அரிவட்டாயர் 3. ஆனாயநாயனார் 4. சுந்தரர்

விடை: 4. சுந்தரர்

79) மாணிக்கவாசகரின் இயற்பெயர்

1. திருவாதவூரர் 2. மருள்நீக்கியார் 3. வாகீசர் 4. ஞானியார்

விடை: 1. திருவாதவூரர்

80) திருமுலரின் பாடல்கள் ----- திருமுறையாகப் பகுக்கப்பட்டுள்ளன

1.ஒன்றாம் 2. ஒன்பதாம் 3. எட்டாம் 4. பத்தாம்

விடை: 4. பத்தாம்

81) கிறித்தவக் கம்பர் என்றழைக்கப்படுபவர்

1.எச்.ஏ.கிருட்டிணப்பிள்ளை 2. வீரமாமுனிவர் 3. கால்டுவெல் 4. ஜி.யு.போப்

விடை: 1.எச்.ஏ.கிருட்டிணப்பிள்ளை

82) இரட்சணிய மனோகரம் எனும் நூலை எழுதியவர்

1.வேதநாயகம் பிள்ளை 2. சுந்தரம்பிள்ளை

3. எச்.ஏ.கிருஷ்ணப் பிள்ளை 4. வீரமாமுனிவர்

விடை: 3. எச்.ஏ.கிருஷ்ணப் பிள்ளை

83) பெத்தலகேம் குறவஞ்சி - நூலை இயற்றியவர்

1 வீரமாமுனிவர் 2. வேத நாயகம் சாஸ்திரியார்

3. ஜி.யு.போப் 4. அருமை நாயகம்

விடை: 2. வேத நாயகம் சாஸ்திரியார்

84) பிறந்த குழந்தைகளுக்கு பாடுவது

1.காதல் பாடல் 2. தாலாட்டுப் பாடல் 3. நடவுப் பாட்டு 4. கும்மிப் பாடல்

விடை: 2. தாலாட்டுப் பாடல்.

85) சாமி கும்பிடுவோர் பாடுவது

1. தொழிற் பாடல் 2. ஒப்பாரி 3. வழிப்பாட்டுப் பாடல் 4. தெம்மாங்குப் பாடல்

விடை: 3. வழிப்பாட்டுப் பாடல்.

86) இறந்தோர்க்குப் பாடுவது

1. ஒப்பாரி பாடல் 2. நலங்குப் பாடல் 3. தொழிற் பாடல் 4. தெம்மாங்கு

விடை: 1. ஒப்பாரி பாடல்.

87) திருமணம் போன்ற நிகழ்ச்சிகளில் பாடப்பாடுவது

1. ஒப்பாரி, தெம்மாங்கு
 2. சடங்கு பாடல், கொண்டாட்டப் பாடல்
 3. நடவுப் பாட்டு, தொழிற் பாடல்
 4. வழிபாட்டுப் பாடல், காதல் பாடல்
- விடை: 2. சடங்கு பாடல், கொண்டாட்டப் பாடல்.

88) "ஊற்றைச் சடலமடி உப்பிருந்த பாண்டமடி மாற்றிப் பிறக்க மருந்தெனக்குக் கிட்டுதில்லை மாற்றிப் பிறக்க மருந்தெனக்கு கிட்டுமென்றால் ஊற்றைச் சடலம் விட்டேன் கண்ணம்மா! உன்பாதஞ் சேரேனோ!" எனப் பாடிய சித்தர்

1. அழகணிச் சித்தர்
 2. கடுவெளிச் சித்தர்
 3. குதம்பைச் சித்தர்
 4. அகப்பேய் சித்தர்
- விடை: 1. அழகணிச் சித்தர்

89) சித்தர்களது சமயம்

1. சன்மார்க்கம்
 2. சமரச சன்மார்க்கம்
 3. சைவம்
 4. வைணவ நெறி
- விடை: 2. சமரச சன்மார்க்கம்

90) சித்தர்களது மரபு ----- தொடங்குகின்றது

1. திருமூலர்
 2. அகத்தியர்
 3. சிவவாக்கியர்
 4. அழகணிச்சித்தர்
- விடை: 1. திருமூலர்

91) சித்தர்களில் முதன்மையானவர்

1. திருமூலர்
 2. சிவவாக்கியர்
 3. அகத்தியர்
 4. குதம்பைச் சித்தர்
- விடை: 3. அகத்தியர்

92) நட் கல்லும் பேசுமோ நாதன் உள்ளிருக்கையில் என்று பாடியவர்

1. சிவவாக்கியர்
 2. பாம்பாட்டிச் சித்தர்
 3. குதம்பைச்சித்தர்
 4. அகப்பேய்சித்தர்
- விடை: 1. சிவவாக்கியர்

93) பாவம் செய்யாதிரு மனமே! என்று பாடிய சித்தர்

1. அகப்பேய் சித்தர்
 2. குதம்பைச் சித்தர்
 3. கடுவெளிச் சித்தர்
 4. சிவவாக்கியர்
- விடை: 3. கடுவெளிச் சித்தர்

94) 63 நாயன்மார்களுள் ஒருவரும், பதினெண் சித்தர்களுள் ஒருவருமானவர்

1. குலசேகர ஆழ்வார்
 2. திருமூலர்
 3. சம்பந்தர்
 4. அப்பர்
- விடை: 2. திருமூலர்

95) ஆண்டாள் நாச்சியார் நீராடப் போவதற்குத் தேர்ந்தெடுத்த மாதம்

1. தை
 2. மாசி
 3. சித்திரை
 4. மார்சு
- விடை: 4. மார்சு

96) ஆண்டாள் நாச்சியார் மணப்பதற்கு உறுதியாக இருந்தார்

1. முருகனை
2. பிள்ளையாரை
3. திருமாலை
4. சிவனை

விடை: 3. திருமாலை

97) ஆண்டாளின் திருப்பாவை பாடல்களால் ஆனது

1. 30
2. 50
3. 40
4. 20

விடை: 1. 30

98) வைணவராக இருந்து கிறிஸ்துவத்தை தழுவினவர் யார்?

1. வேதநாயகர்
2. H.A.கிருஷ்ண பிள்ளை
3. வேதநாயகம்பிள்ளை
4. செய்கு தம்பியார்

விடை: 2. H.A.கிருஷ்ண பிள்ளை

99 "இரட்சணியம்" என்பதன் பொருள்

1. இறைவன் ஈடேற்றம்
2. கல்வி ஈடேற்றம்
3. ஆன்ம ஈடேற்றம்
4. இவற்றில் எதுவுமில்லை

விடை: 3. ஆன்ம ஈடேற்றம்

100) உமறுப்புலவரை ஆதரித்த வள்ளல்

1. குமண வள்ளல்
2. பாரி வள்ளல்
3. வள்ளல் சீதக்காதி
4. வள்ளல் சடையப்பர்

விடை: 3. வள்ளல் சீதக்காதி

அலகு - 4 தமிழறிஞர்களும் தமிழ்த் தொண்டும்

1) பாரதியாரின் இயற்பெயர்

1. சுப்பையா 2. முருகையா 3. பாரதி 4. மறைமலை

விடை: 1. சுப்பையா

2) விடுதலைக்கவி, தற்கால இலக்கியத்தின் விடிவெள்ளி என்று அழைக்கப்பட்டவர்

1. பாரதிதாசன் 2. கவிமணி 3. பாரதியார் 4. சோமசுந்தரபாரதியார்

விடை: 3. பாரதியார்

3) நீடுதியில் நீக்கப் பாடிவந்த நிலா என்று பாரதியைப் புகழ்ந்து கூறியவர்

1. கவிமணி 2. கல்கி 3. நாமக்கல்லார்

4. பாரதிதாசன்

விடை: 4. பாரதிதாசன்

4) காளிதாசன் சக்திதாசன் என்ற புனைப் பெயர்களில் எழுதியவர்

1. கவிமணி 2. பாரதியார் 3. நாமக்கல்லார் 4. பாரதிதாசன்

விடை: 2. பாரதியார்

5) தேசியக்கவி மகாகவி என்று பாரதியைப் சிறப்பித்துக் கூறியவர்

1. பாரதிதாசன் 2. கவிமணி 3. வ.வே.சு ஐயர் 4. வ.ரா. (ராமசாமி ஐயங்கார்)

விடை: 4. வ.ரா. (ராமசாமி ஐயங்கார்)

6) பாரதியின் 'தனிமை இரக்கம்' பாடல் முதன் முதலாக இந்நாளேட்டில் வெளிவந்தது

1. விவேக பானூ 2. சுதேசமித்திரன் 3. இந்தியா 4. சக்கரவர்த்தினி

விடை: 1. விவேக பானூ

7) "தருமத்தின் வாழ்வதனைச் சூது கவ்வும் தருமம் மறுபடியும் வெல்லும்" என்று பாடியவர்

1. கவிமணி 2. பாரதியார் 3. நாமக்கல்லார் 4. பாரதிதாசன்

விடை: 2. பாரதியார்

8) பாரதிதாசனின் இயற்பெயர்

1. சுப்புரத்தினம் 2. கனகசுப்புரத்தினம்

3. சுப்பையா 4. சுப்பிரமணியம்

விடை: 2. கனகசுப்புரத்தினம்

9) பாரதிதாசனை புரட்சிக்கவி என்று பாராட்டியவர்

1. அறிஞர் அண்ணா 2. பாரதியார் 3. பெரியார் 4. வாணிதாசன்

விடை: 1. அறிஞர் அண்ணா

10) புதுச்சேரி அரசாங்கத்தின் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப்பாடலை இயற்றியவர்

1. கவிமணி 2. பாரதியார் 3. நாமக்கல்லார் 4. பாரதிதாசன்

விடை: 4. பாரதிதாசன்

11) "தமிழுக்குத் தொண்டு செய்வோன் சாவதில்லை" என்று பாடியவர்

1. பாரதிதாசன் 2. கவிமணி 3. பாரதியார் 4. சுரதா

விடை: 1. பாரதிதாசன்

12) பாரதிதாசன் நூலுக்காக சாகித்திய அகாடமி விருதினைப் பெற்றார்

1. பாண்டியன் பரிசு 2. பிசிராந்தையார்" நாடக நூலுக்கு

3. சஞ்சீவபர்வதத்தின் சாரல் 4. இருண்டவீடு

விடை: 2. பிசிராந்தையார்" நாடக நூலுக்கு

13) பாரதிதாசன் நடத்திய இதழின் பெயர்

1. சுதேசமித்திரன் 2. விடுதலை 3. குயில் 4. குடியரசு

விடை: 3. குயில்

14) "கல்வி இல்லாத பெண்கள் களர்நிலம்" என்று பாடியவர்

1. பாரதிதாசன் 2. கவிமணி 3. பாரதியார் 4. சுரதா

விடை: 1. பாரதிதாசன்

15) மலைக்கள்ளன் என்ற நாவலின் ஆசிரியர்

1. பாரதிதாசன் 2. கவிமணி 3. பாரதியார் 4. நாமக்கல் கவிஞர்

விடை: 4. நாமக்கல் கவிஞர்

16) தமிழக அரசின் முதல் அரசவைக் கவிஞர்

1. பாரதிதாசன் 2. நாமக்கல் கவிஞர் 3. பாரதியார் 4. சுரதா

விடை: 2. நாமக்கல் கவிஞர்

17) காந்தியக் கவிஞர்' என்று புகழ் பெற்றவர்.

1. பாரதிதாசன் 2. சோமசுந்தரபாதியார் 3. பாரதியார் 4. நாமக்கல் கவிஞர்

விடை: 4. நாமக்கல் கவிஞர்

18) 'பலே பாண்டியர்' என்று பாரதியாரால் பாராட்டப்பட்டவர்

1. பாரதிதாசன் 2. நாமக்கல் கவிஞர் 3. வ.உ.சிதம்பரம்பிள்ளை 4. சுரதா

விடை: 2. நாமக்கல் கவிஞர்

19) "தமிழன் என்றோர் இனமுண்டு தனியே அதற்கோர் குணமுண்டு" என்று பாடியவர்

1. பாரதிதாசன் 2. சோமசுந்தரபாதியார் 3. பாரதியார் 4. நாமக்கல் கவிஞர்

விடை: 4. நாமக்கல் கவிஞர்

20) நாமக்கல் கவிஞர் முதல் முதலாக வரைந்த படம்

1. இராமகிருஷ்ண பரமஹம்சர் 2. பாரதியார்

3. காந்தி 4. இராஜாஜி

விடை: 1. இராமகிருஷ்ண பரமஹம்சர்

21) தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியராகப் பணியைத் தொடங்கிக் கல்லூரிப் பேராசிரியராக ஓய்வு பெற்றவர்.

1. பாரதியார் 2. சோமசுந்தர பாரதியார்

3. கவிமணிதேசிகவிநாயகம்பிள்ளை 4. வாணிதாசன்

விடை: 3. கவிமணிதேசியவிநாயகம்பிள்ளை

22) தேசிகவிநாயகம்பிள்ளைக்கு கவிமணி என்ற பட்டத்தை வழங்கியவர்
1. தமிழ்வேள் உமாமகேசுவரபிள்ளை 2. சி.வை.தாமோதரம்பிள்ளை
3. பாரதிதாசன் 4. பச்சையப்ப முதலியார்
விடை: 1. தமிழ்வேள் உமாமகேசுவரபிள்ளை

23) கதர் பிறந்த கதை என்ற நூலின் ஆசிரியர்
1. பாரதியார் 2. சோமசுந்தர பாரதியார்
3. கவிமணிதேசிகவிநாயகம்பிள்ளை 4. வாணிதாசன்
விடை: 3. கவிமணிதேசிகவிநாயகம்பிள்ளை

24) "மங்கையராகப் பிறப்பதற்கே நல்ல மாதவஞ் செய்திட வேண்டுமம்மா...." என்று
பாடியவர்
1. பாரதியார் 2. சோமசுந்தர பாரதியார்
3. பாரதிதாசன் 4. கவிமணிதேசிகவிநாயகம்பிள்ளை
விடை: 4. கவிமணிதேசிகவிநாயகம்பிள்ளை

25) "பாட்டுக்கொரு புலவன் பாரதியாடா" என்று பாரதியைப் புகழ்ந்து பாடியவர்
1. பாரதியார் 2. சோமசுந்தர பாரதியார்
3. கவிமணிதேசிகவிநாயகம்பிள்ளை 4. வாணிதாசன்
விடை: 3. கவிமணிதேசிகவிநாயகம்பிள்ளை

26) முடியரசனின் இயற்பெயர்
1. துரைராசு 2. விருத்தாசலம்
3. காமராசு 4. கவியரசன்
விடை: 1. துரைராசு

27) முடியரசன் தமிழாசிரியராகப் பணியாற்றினார்
1. தேவகோட்டைப் பள்ளியில் 2. காரைக்குடியில் உள்ள மீ.சு. உயர்நிலைப் பள்ளியில் 3.
பள்ளத்தூர் பள்ளியில் 4. திருப்பத்தூர் பள்ளியில்
விடை: 2. காரைக்குடியில் உள்ள மீ.சு. உயர்நிலைப் பள்ளியில்

28) பாரதிதாசன் பரம்பரைக் கவிஞர்களில் முத்தவர்
1. வாணிதாசன் 2. சுரதா 3. முடியரசன் 4. அப்துல்ரகுமான்
விடை: 3. முடியரசன்

29) பூங்கொடி காவியத்தின் ஆசிரியர்
1. வாணிதாசன் 2. முடியரசன் 3. சுரதா 4. அப்துல்ரகுமான்
விடை: 2. முடியரசன்

30) "தேசத்தைத் தன்னினத்தைத் தாழ்த்திவிட்டுத் தேட்டையிடப் பாடுவன் கவிஞன்
அல்லன்" என்று பாடியவர்
1. வாணிதாசன் 2. சுரதா 3. முடியரசன் 4. அப்துல்ரகுமான்
விடை: 3. முடியரசன்

31) தமிழ்நாட்டின் வேர்ட்ஸ்வொர்த் என்று அழைக்கப்பட்டவர்
1. வாணிதாசன் 2. சுரதா 3. முடியரசன் 4. அப்துல்ரகுமான்
விடை: 1. வாணிதாசன்

32) வாணிதாசனின் இயற்பெயர்

1. நாகசாமி 2. அரங்கசாமி என்ற எத்திராசலு 3. சுப்புரத்தினம் 4. அருணகிரி
விடை: 2. அரங்கசாமி என்ற எத்திராசலு

33) எழில்விருத்தத்தின் ஆசிரியர்

1. வாணிதாசன் 2. சுரதா 3. முடியரசன் 4. அப்துல்ரகுமான்
விடை: 1. வாணிதாசன்

34) சுரதாவின் இயற்பெயர்

1. அரங்கசாமி 2. பழனி 3. வேந்தன் 4. இராசகோபாலன்
விடை: 4. இராசகோபாலன்

35) உவமைக் கவிஞர் என்று போற்றப்படுபவர்

1. வாணிதாசன் 2. சுரதா 3. முடியரசன் 4. அப்துல்ரகுமான்
விடை: 2. சுரதா

36) கண்ணதாசனின் இயற்பெயர்

1. அண்ணாமலை 2. முத்தையா 3. இராகோபால் 4. கந்தையா
விடை: 2. முத்தையா

37) "போற்றுவார் போற்றட்டும் புழுதி வாரி தூற்றுவார் தூற்றட்டும் தொடர்ந்து செல்வேன்"
என்று பாடியவர்

1. பாரதியார் 2. சுரதா 3. பாரதிதாசன் 4. கண்ணதாசன்
விடை: 4. கண்ணதாசன்

38) உடுமலை நாராயணகவியின் இயற்பெயர்

1. நாராயணசாமி 2. நாராயணன் 3. அரங்கசாமி 4. பெரியதம்பி
விடை: 1. நாராயணசாமி

39) பகுத்தறிவுக் கவிராயர் என்று அழைக்கப்பட்ட கவிஞர்

1. பாரதிதாசன் 2. வாணிதாசன் 3. முடியரசன் 4. உடுமலை நாராயணகவி
விடை: 4. உடுமலை நாராயணகவி

40) மக்கள் கவிஞர் என்று அழைக்கப்பட்டவர்

1. கண்ணதாசன் 2. பட்டுக்கோட்டை கலியாணசுந்தரம்
3. தமிழொளி 4. வாணிதாசன்
விடை: 2. பட்டுக்கோட்டை கலியாணசுந்தரம்

41) பாரதிதாசனால் எனது வலதுகை என்று புகழப்பட்டவர்

1. முடியரசன் 2. தமிழொளி
3. பட்டுக்கோட்டை கலியாணசுந்தரம் 4. வாணிதாசன்
விடை: 3. பட்டுக்கோட்டை கலியாணசுந்தரம்

42) திரைக்கவித் திலகம் என்று போற்றப்பட்டவர்

1. வைரமுத்து 2. மருதகாசி 3. கண்ணதாசன் 4. உடுமலை நாராயணகவி
விடை: 2. மருதகாசி

43) "ஏழுமுனைக்கு நேர் இங்கே எதுவுமே இல்லை" என்று பாடியவர்
1. கலியாணசுந்தரம் 2. கண்ணதாசன் 3. மருதகாசி 4. உடுமலை நாராயணகவி
விடை: 3. மருதகாசி

44) ந. பிச்சமுர்த்தியின் இயற்பெயர்
1. பிச்சு 2. ந.வேங்கட மகாலிங்கம் 3. வேங்கடராமன் 4. திருவேங்கடம்
விடை: 2. ந.வேங்கட மகாலிங்கம்

45) தமிழ் புதுக்கவிதையின் பிதாமகர் என்று போற்றப்பட்டவர்
1. வாணிதாசன் 2. பாரதியார்
3. ந.பிச்சமுர்த்தி 4. தமிழொளி
விடை: 3. ந.பிச்சமுர்த்தி

46) எழுத்து என்ற இலக்கிய இதழைத் தொடங்கியவர்
1. ந.பிச்சமுர்த்தி 2. மு.மேத்தா 3. சி. மணி 4. சி.சு.செல்லப்பா
விடை: 4. சி.சு.செல்லப்பா

47) சுதந்திர தாகம் என்ற நாவலுக்கு சாகித்திய அகாடெமி விருதினைப் பெற்றவர்
1. ந.பிச்சமுர்த்தி 2. சி.சு.செல்லப்பா 3. சி. மணி 4. மு.மேத்தா
விடை: 2. சி.சு.செல்லப்பா

48) படிமக் கவிஞர் ஆன்மீகக் கவிஞர் என்று அழைக்கப்படுவர்
1. ந.பிச்சமுர்த்தி 2. சி.சு.செல்லப்பா 3. தருமு சிவராமு 4. மு.மேத்தா
விடை: 3. தருமு சிவராமு

49) பிரமிள் என்ற புனைப்பெயரில் எழுதியவர்
1. தருமு சிவராமு 2. சி.சு.செல்லப்பா 3. மனுஷ்யபுத்ரன் 4. மு.மேத்தா
விடை: 1. தருமு சிவராமு

50) பசுவய்யாவின் இயற்பெயர்
1. ரங்கசாமி 2. ராமசாமி 3. சுந்தர ராமசாமி 4. ரெங்கன்
விடை: 3. சுந்தர ராமசாமி

51) புதுக்கவிதை வரலாற்றில் துருவ நட்சத்திரம் என்று அழைக்கப்பட்டவர்
1. ந.பிச்சமுர்த்தி 2. சி.சு.செல்லப்பா 3. தருமு சிவராமு 4. பசுவய்யா
விடை: 4. பசுவய்யா

52) செம்மண் மடல்கள் என்ற கவிதை நூலின் ஆசிரியர்
1. இரா. மீனாட்சி 2. கலாப்பிரியா 3. சல்மா 4. பசுவய்யா
விடை: 1. இரா. மீனாட்சி

53) புதுக்கவிதை குறித்த முதல் ஆய்வுநூலை எழுதியவர்

1. நபிச்சமுர்த்தி 2. சி.சு.செல்லப்பா 3. சி. மணி 4. மு.மேத்தா
விடை: 3. சி. மணி

54) புதுக்கவிதை குறித்த முதல் ஆய்வு நூல்
1.யாப்பும் கவிதையும் 2. யாப்பும் பாவும் 3. நகரம் கவிதை 4. ஏதுமில்லை
விடை: 1.யாப்பும் கவிதையும்

55) சர்ப்ப யாகம் புதுக்கவிதை நூலின் ஆசிரியர்
1. நபிச்சமுர்த்தி 2. சிற்பி பாலசுப்பிரமணியன் 3. சி. மணி 4. மு.மேத்தா
விடை: 2. சிற்பி பாலசுப்பிரமணியன்

56) நந்தவன நாட்கள் புதுக்கவிதை நூலின் ஆசிரியர்
1. பசுவய்யா 2. சிற்பி பாலசுப்பிரமணியன் 3. சி. மணி 4. மு.மேத்தா
விடை: 4. மு.மேத்தா

57) "தாஜ்மஹாலின் காதிலே ராம காதை ஓதலாம்" என்று கவிதை படைத்தவர்
1. மு.மேத்தா 2. வைத்தீஸ்வரன் 3. அப்துல்ரகுமான் 4.இன்குலாப்
விடை: 1. மு.மேத்தா

58) ஈரோடு தமிழன்பனின் இயற்பெயர்
1.மறைமலை 2.மலையரசன் 3. ஜெகதீசன் 4. ஈஸ்வரன்
விடை: 3. ஜெகதீசன்

59) "கவிஞர்களின் கவிஞர்" என்று அழைக்கப்பட்டவர்
1. ஞானக்கூத்தன் 2. வைத்தீஸ்வரன் 3. அப்துல்ரகுமான் 4.இன்குலாப்
விடை: 1. ஞானக்கூத்தன்

60) இந்தியப் பல்கலைக்கழகத் தமிழாசிரியர் கழகம் நிறுவக் காரணமாக இருந்தவர்
1. ஞானக்கூத்தன் 2. சாலை இளந்திரையன் 3. அப்துல்ரகுமான் 4. இன்குலாப்
விடை: 2. சாலை இளந்திரையன்

61) "குறும்பா" என்னும் பெயரிலும் "குறுந்தொகையின் குழந்தைகள்" என்ற பெயரிலும்
ஹெக்கூக் கவிதைகள் எழுதியவர்
1. ஞானக்கூத்தன் 2. சாலை இளந்திரையன்
3. ஆலந்தூர் கோ. மோகனரங்கன் 4. இன்குலாப்
விடை: 3. ஆலந்தூர் கோ. மோகனரங்கன்

62) நேரு தன் மகள் இந்திராவுக்கு உலக வரலாற்றை விவரித்து எழுதிய 176 கடிதங்கள்
தொகுக்கப்பட்டு என்ற பெயரில் தனிப் புத்தகமாக வெளிவந்துள்ளது.
1. இந்திய வரலாறு 2. ஐரோப்பிய வரலாறு
3. 'உலக வரலாறு' 4. அமெரிக்க வரலாறு
விடை: 3. 'உலக வரலாறு'

63) அன்னைக்கு, தம்பிக்கு, தங்கைக்கு, நண்பர்க்கு என நான்கு கடித இலக்கிய நூல்களை எழுதியவர்

1. மு.வ. 2. அறிஞர் அண்ணா
 3. கலைஞர் 4. குன்றக்குடி அடிகளார்
- விடை: 1. மு.வ.

64) “தமிழர்கள் கூடிக்கூடி செயல் செய்து உயரும் வல்லமை உண்டு என்பதை நாம் உலகிற்கு உணர்த்தும் நாள் வர வேண்டும்” என்று கடிதத்தின் வழி வலியுறுத்தியவர்

1. அறிஞர் அண்ணா 2. மு.வ. 3. கலைஞர் 4. குன்றக்குடி அடிகளார்
- விடை: 2. மு.வ.

65) “பொங்குக இன்பம்! பொங்குக புதுமை! பொங்குக பொலிவு! வளம் பெருகிடுக! வாழ்வு சிறந்திடுக! வாழ்வு சிறந்திடு! வாழ்க தமிழ்! வாழ்க தமிழகம்!” என்று வாழ்த்துகளுடன் தம்பிகளைக் கடிதத்தின் வழி கேட்டுக்கொண்டவர்

1. மு.வ. 2. குன்றக்குடி அடிகளார்
 3. கலைஞர் 4. அறிஞர் அண்ணா
- விடை: 4. அறிஞர் அண்ணா

66) “நாட்குறிப்பு வேந்தர்” என்று அழைக்கப்படுபவர்

1. ஆனந்தரங்கம் பிள்ளை 2. ஆ. மாதவையா
 3. கலைஞர் 4. அறிஞர் அண்ணா
- விடை: 1. ஆனந்தரங்கம் பிள்ளை

67) “இந்தியாவின் பெப்பிஸ் எனப் போற்றப்படுவர்

1. கல்கி 2. திரு.வி.க. 3. ஆனந்தரங்கம் பிள்ளை
 4. அறிஞர் அண்ணா
- விடை: 3. ஆனந்தரங்கம் பிள்ளை

68) தொல்காப்பியர் நாடக உணர்வுகளுக்கு இலக்கணம் வகுத்துள்ளார்.

1. மெய்ப்பாட்டியலில் 2. களவியலில் 3. கற்பியலில் 4. மரபியலில்
- விடை: 1. மெய்ப்பாட்டியலில்

69) நாடகக் கலை என்பதனை அடிப்படையாக கொண்டது.

1. நடித்துக்காட்டல் 2. ஆடுதல் 3. போலச் செய்தல் 4. பாடுதல்
- விடை: 3. போலச் செய்தல்

70) விறல்பட ஆடும் பெண் கலைஞர்கள் எனப்பட்டனர்.

1. விறலியர் 2. கூத்தர் 3. நடனப்பெண் 4. பொருநர்
- விடை: 1. விறலியர்

71) திராவிட மொழிகளின் “தாய்” என்று அழைக்கப்படும் மொழி

1. சமஸ்கிருதம்
2. இந்தி
3. தெலுங்கு
4. தமிழ்

72) மத்தவிலாஸ் பிரகடனம் என்ற நகைச்சுவை நாடகத்தை எழுதியவர்
1.மகேந்திரவர்ம பல்லவன் 2. நரசிம்ம வர்மன்
3. சிம்மவிஷ்ணு 4. பரமேஸ்வரவர்மன்
விடை: 1.மகேந்திரவர்ம பல்லவன்

73) "தமிழ்நாடகத் தலைமையாசிரியா" என்று போற்றப்படுபவர்
1.பம்மல் சம்பந்த முதலியார் 2. தவத்திரு சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்
3. பரிதிமாற்கலைஞர் 4. ஆர். எஸ்.மனோகர்
விடை: 2. தவத்திரு சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்

74) என்பது முல்லைக்கும், நெய்தற்கும் உரிய மாலைநேரப் பண்ணாகும்
1.குறிஞ்சி 2. சாதாரி 3. செவ்வழி 4. மருதம்
விடை: 3. செவ்வழி

75) யாழ்முறி பதிகம் பாடியவர்
1.நாவுக்கரசர் 2. சம்பந்தர் 3. சுந்தரர் 4. மாணிக்கவாசகர்
விடை: 2. சம்பந்தர்

76) பெருநாரை என்பது
1. இசைபற்றிய நூல் 2. நாடகம் குறித்த நூல்
3. ஒப்பனை குறித்த நூல் 4. நடனம் பற்றிய நூல்
விடை: 1. இசைபற்றிய நூல்

77) தமிழில் முதல் சிறுகதை
1.கமலாம்பாள் சரித்திரம் 2. ஒருபிடிச் சோறு 3. குளத்தங்கரை அரசமரம்
4. மங்கையர்க்கரசியின் காதல்
விடை: 3. குளத்தங்கரை அரசமரம்

78) சிற்பம் என்பது
1.அழகுக் கலை 2. ஆயகலை 3. நிகழ்த்துக்கலை 4. முப்பரிமாண கலை
விடை: 4. முப்பரிமாண கலை

79) கலைகளின் விளைநிலம்
1. சோழநாடு 2. சேரநாடு 3. பாண்டியநாடு 4. துளுவநாடு
விடை: 1. சோழநாடு

80) சங்க காலத்தில் ஓவியங்கள் என பெயர் பெற்றது.
1.ஓவச்செய்தி 2. நாழிகைச் செய்தி 3. பாவிகம் 4. வட்டிகைச் செய்தி
விடை: 4. வட்டிகைச் செய்தி

81) மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்தை தமிழ்வேலி என்று குறிப்பிடும் நூல்
1. பரிபாடல் 2. கலித்தொகை 3. புறநானூறு 4. அகநானூறு
விடை: 1. பரிபாடல்

- 82) கன்னடம், தெலுங்கு, மலையாளம், துளு போன்ற மொழிகளுக்குத் தாயாக விளங்குவது
 1. சீனம் 2. வடமொழி
 3. தமிழ் மொழி 4. இலத்தீன் மொழி
 விடை: 3. தமிழ் மொழி
- 83) அகம், புறம் என்று வாழ்வியலுக்கு இலக்கணம் வகுத்துள்ள மொழி
 1. சீனம் 2. தமிழ் மொழி
 3. ஆங்கில மொழி 4. இலத்தீன் மொழி
 விடை: 2. தமிழ் மொழி
- 84) தமிழ்மொழி ஓர் உயர்தனிச் செம்மொழி என முதன்முதலாக கூறியவர்
 1. கால்டுவெல் 2. கமில்சுவலபில் 3. ஹீராஸ்பாதிரியார் 4. ஜி.யு.போப்
 விடை: 1. கால்டுவெல்
- 85) தமிழிற்கு செம்மொழித் தகுதி கோரிய முதல் தமிழர்
 1. மலைமலையடிகள் 2. திரு.வி.க. 3. பரிதிமாற் கலைஞர் 4. ம.பொ.சி.
 விடை: 3. பரிதிமாற் கலைஞர்
- 86) பரிதிமாற் கலைஞரின் 'உயர்தனிச் செம்மொழி' என்ற கட்டுரை மதுரைத் தமிழ்ச்சங்க
 மாத இதழில் வெளியிடப்பட்டது
 1. செந்தமிழ் 2. செந்தமிழ்ச்செல்வி 3. விவேகபானு 4. கல்கி
 விடை: 1. செந்தமிழ்
- 87) தமிழைச் செம்மொழியாக அறிவிக்க வேண்டி தீர்மானம் நிறைவேற்றி அதை இந்திய அரசுக்கும் இந்தியப் பல்கலைக்கழகங்களுக்கும் அனுப்பி விழிப்புணர்வு ஏற்படுத்திய சபை
 1. கரந்தைத் தமிழ்ச் சங்கம் 2. மேலைச்சிவபுரி சன்மார்க்க சபை 3. சத்திய ஞானசபை
 4. ஐந்தமிழ் ஆய்வாளர் மன்றம்
 விடை: 2. மேலைச்சிவபுரி சன்மார்க்க சபை
- 88) தமிழ் செம்மொழி குறித்த வரலாற்றுச் சிந்தனையைத் தூண்டியவர்
 1. அரு.இராமநாதன் 2. வெ. சு. அழகப்பன்
 3. ஆறு. அழகப்பன் 4. பரிதிமாற்கலைஞர்
 விடை: 3. ஆறு. அழகப்பன்
- 89) தமிழின் செம்மொழித் தகுதி பற்றிய அறிக்கையைக் கட்டுரை வடிவில் மத்திய அரசுக்குத் தெரிவித்தவர்
 1. மணவைமுஸ்தபா 2. முனைவர் ஜார்ஜ். எல். ஹார்ட்
 3. கமில்சுவலபில் 4. மறைமலை இலக்குவனார்
 விடை: 2. முனைவர் ஜார்ஜ். எல். ஹார்ட்
- 90) நடுவண் தமிழை அரசு செம்மொழியாக அறிவித்தது

1. 12.10.2004 2. 12.10.2005 3. 12.10.2006 4. 12.10.2011
விடை: 1. 12.10.2004

91) திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் என்ற நூலின் ஆசிரியர்
1. வீரமாமுனிவர் 2. ஜார்ஸ் எல் ஹார்ட் 3. கால்டுவெல் 4. கமீல்கவலபில்
விடை: 3. கால்டுவெல்

92) முதல் உலகத் தமிழ் செம்மொழி மாநாடு நடந்த இடம்
1. கோயம்புத்தூர் 2. மதுரை 3. திருநெல்வேலி 4. மலேசியா
விடை: 1. கோயம்புத்தூர்

93) முதல் செம்மொழி தமிழ் விருது பெற்றவர்
1. முனைவர் ஜார்ஜ் எல். ஹார்ட் 2. மணவை முஸ்தபா 3. பேராசிரியர் அஸ்கோ
பார்கோலா 4. கமீல்கவலபில்
விடை: 3. பேராசிரியர் அஸ்கோ பார்கோலா

94) மூல மொழியில் இருந்து தோன்றியவை
1. பொதுமொழிகள் 2. கிளை மொழிகள் 3. தொன்மையான மொழிகள் 4. ஐரோப்பிய
மொழிகள்
விடை: 2. கிளை மொழிகள்

95) இந்திய நாட்டை மொழிகளின் காட்சி சாலை எனக் குறிப்பிட்டவர்
1. மறைமலை சி. இலக்குவனார் 2. மணவை முஸ்தபா
3. மறைமலையையடிகள் 4. கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன்
விடை: 4. பேராசிரியர் ச.அகத்தியலிங்கம்

96) திராவிடம் என்ற சொல்லை பயன்பாட்டிற்குக் கொண்டு வந்தவர்
1. கமீல்கவலபில் 2. மணவை முஸ்தபா 3. கால்டுவெல் 4. ஹீராஸ்பாதிரியார்
விடை: 3. கால்டுவெல்

97) திராவிட மொழிகளுள் மிகவும் தொன்மையான பண்பட்ட மொழி
1. தமிழ் 2. கன்னடம் 3. மலையாளம் 4. தெலுங்கு
விடை: 1. தமிழ்

98) இந்தியத் திராவிட மொழிகள் ஆறு
1. நான்கு 2. ஆறு 3. ஐந்து 4. எட்டு
விடை: 2. ஆறு

99) இந்தியாவில் மொத்தம் மொழிக் குடும்பங்கள் உள்ளன
1. 14 2. 18
3. 12 4. 16
விடை: 3. 12

100) திராவிட என்னும் சொல்லே தமிழ் என்னும் சொல்லிலிருந்து உருவானதாகும் என்று கூறியவர்

1. ஜி.யு.போப் 2. கால்டுவெல் 3. ஹீராஸ் பாதிரியார் 4. கமில்சுவலபில்
விடை: 3. ஹீராஸ் பாதிரியார்

அலகு - 5 உரைநடை

1) தொல்காப்பியர் உரைநடையை வகைகளாக வகைப்படுத்தியுள்ளார்

1. நான்கு 2. மூன்று 3. ஏழு 4. பத்து

விடை: 1. நான்கு

2) மணிப்பிரவாள நடை என்பது

1. தெலுங்கும் தமிழும் கலந்து எழுதப்படுவது 2. இந்தியும் தமிழும் கலந்து எழுதப்படுவது 3. வடமொழியும் தமிழும் கலந்து எழுதப்படுவது 4. மலையாளமும் தமிழும் கலந்து எழுதப்படுவது

விடை: 3. வடமொழியும் தமிழும் கலந்து எழுதப்படுவது

3) இந்திய மொழிகளுள் முதன் முதலில் உரைநடை வடிவம் தான் தோன்றியது

1. சமஸ்கிருதத்தில் 2. தெலுங்கு மொழியில் 3. வங்காள மொழியில்
4. தமிழ் மொழியில்

விடை: 4. தமிழ் மொழியில்

4) தமிழில் அச்சான முதல் உரைநடை நூல்

1. எம்பிரான் சதகம் 2. தம்பிரான் வணக்கம் 3. இறைவணக்கம் 4. தமிழ்த்தாய் வணக்கம்
விடை: 2. தம்பிரான் வணக்கம்

5) தமிழ் உரைநடையின் தந்தை

1. இராமலிங்கசுவாமிகள் 2. கவிமணி 3. வ.வே.சு ஐயர் 4. வீரமாமுனிவர்

விடை: 4. வீரமாமுனிவர்

6) தனித்தமிழ் இயக்கத்தைத் தொடங்கி தமிழைச் செழுமையாக வளர்த்தவர்

1. மறைமலையடிகள் 2. ஆறுமுகநாவலர் 3. திரு.வி.க. 4. பரிதிமாற்கலைஞர்

விடை: 1. மறைமலையடிகள்

7) மரணத்தின் பின் மனிதர் நிலை நூலின் ஆசிரியர்

1. திரு.வி.க. 2. மறைமலையடிகள் 3. நாமக்கல்லார் 4. உ.வே.சா.

விடை: 2. மறைமலையடிகள்

8) மானவிஜயம் என்ற நாடகநூலினை எழுதியவர்

1. பம்மல் சம்பந்த முதலியார் 2. ஓளவைசண்முகம்

3. சங்கரதாஸ்சுவாமிகள் 4. பரிதிமாற்கலைஞர்

விடை: 4. பரிதிமாற்கலைஞர்

9) சிவப்பிரகாசம் என்பது யாருடைய இயற்பெயராகும்
1. ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் 2. பாரதியார் 3. பெரியார் 4. மறைமலையடிகள்
விடை: 1. ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார்

10) சோழர் சரித்திரம் எனும் நூலின் ஆசிரியர்
1. திரு.வி.க. 2. சதாசிவபண்டாரத்தார் 3. கே.கே.பிள்ளை 4. ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார்
விடை: 4. ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார்

11) சென்னைப் பல்கலைக் கழகத்தின் முதல் பேராசிரியர்
1. ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை 2. பரிதிமாற்கலைஞர் 3. மு.வ. 4. உ.வே.சா.
விடை: 1. ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை

12) தமிழகம் ஊரும் பேரும் நூலின் ஆசிரியர்
1. சோமலெ 2. ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை
3. மு.வ. 4. பரிதிமாற்கலைஞர்
விடை: 2. ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை

13) பயணம் என்பதற்கு செலவு என்ற சொல்லைப் பயன்படுத்தி முதன் முதலாக
வழக்கிற்குக் கொண்டுவந்தவர்
1. மறைமலையடிகள் 2. ஆறுமுகநாவலர் 3. திரு.வி.க. 4. பரிதிமாற்கலைஞர்
விடை: 3. திரு.வி.க.

14) சீர்திருத்தம் அல்லது இளமை விருந்து என்ற நூலின் ஆசிரியர்
1. திரு.வி.க. 2. கவிமணி 3. நாமக்கல்லார் 4. சுரதா
விடை: 1. திரு.வி.க.

15) தமிழ் ஆய்வுத்துறையின் முன்னோடி 'அன்னைத்தமிழ் அரும் பணியாளர்' என்றும்
பாராட்டப்பட்டவர்
1. திரு.வி.க. 2. வையாபுரிப்பிள்ளை 3. வ.வே.சு.ஐயர் 4. நாமக்கல் கவிஞர்
விடை: 2. வையாபுரிப்பிள்ளை

16) கீழ்வருவனவற்றுள் வையாபுரிப்பிள்ளை எழுதிய நூலினைக் குறிப்பிடுக
1. இலக்கிய தீபம் 2. சைவத்தின் சமரசம்
3. உள்ளொளி பயணம் 4. ஆற்றங்கரையினிலே
விடை: 1. இலக்கிய தீபம்

17) உ.வே.சா. வின் இயற்பெயர்
1. சாமிநாதன் 2. சுப்பிரமணியன் 3. மீனாட்சிசுந்தரம் 4. வேங்கடராமன்
விடை: 4. வேங்கடராமன்

18) உ.வே.சா. முதலில் பதிப்பித்த காப்பியம்
1. சிலப்பதிகாரம் 2. சீவகசிந்தாமணி 3. வளையாபதி 4. மணிமேகலை
விடை: 2. சீவகசிந்தாமணி

19) அனைத்திந்தியப் பல்கலைக்கழகத் தமிழாசிரியர் மன்றத்தைத் தொடங்கியவர் 1.
ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை 2. பரிதிமாற்கலைஞர் 3. மு.வ. 4. உ.வே.சா.
விடை: 4. உ.வே.சா.

20) 1962-இல் தமிழ்ப் பாதுகாப்புக் கழகத்தை தொடங்கியவர்
1. சி. இலக்குவனார் 2. பரிதிமாற்கலைஞர் 3. மு.வ. 4. உ.வே.சா.
விடை: 1. சி. இலக்குவனார்

21) மாணவர் ஆற்றுப்படை என்ற நூலின் ஆசிரியர்
1. மு.வ. 2. பரிதிமாற்கலைஞர் 3. சி. இலக்குவனார் 4. உ.வே.சா.
விடை: 3. சி. இலக்குவனார்

22) மொழிஞாயிறு என்று போற்றப்படுபவர்
1. தேவநேயப் பாவாணர் 2. சி.வை.தாமோதரம்பிள்ளை
3. பாரதிதாசன் 4. மறைமலையடிகள்
விடை: 1. தேவநேயப் பாவாணர்

23) மன்னிப்பு உருதுச்சொல் பொறுத்துக்கொள்க என்பது தமிழ்ச்சொல் என்றவர்
1. நீலாம்பிகையம்மையார் 2. தேவநேயப் பாவாணர்
3. பாரதிதாசன் 4. மறைமலையடிகள்
விடை: 2. தேவநேயப் பாவாணர்

24) இராசமாணிக்கம் என்ற இயற்பெயர் கொண்டவர்
1. மறைமலையடிகள் 2. தேவநேயப்பாவாணர்
3. உ.வே.சா. 4. பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரனார்
விடை: 4. பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரனார்

25) தேன்மொழி, தமிழ்ச்சிட்டு, தமிழ்நிலம் போன்ற இதழ்களை நடத்தியவர்
1. மறைமலையடிகள் 2. தேவநேயப்பாவாணர்
3. பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரனார் 4. அழ. வள்ளியப்பா
விடை: 3. பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரனார்

26) ஜி.யு.போப்பிற்குத் தமிழ் கற்பித்தவர்
1. இராமானுஜ கவிராயர் 2. சுப்பிரதீபக் கவிராயர்
3. பொய்யாமொழிப் புலவர் 4. அரசன்சண்முகனார்
விடை: 1. இராமானுஜ கவிராயர்

27) தமிழ் ஆங்கில அகராதி, ஆங்கிலம் - தமிழ் அகராதியை வெளியிட்டவர்
1. யுரேனியஸ் ஐயர் 2. ஜி.யு.போப் 3. வீரமாமுனிவர் 4. ஹீராஸ் பாதிரியார்
விடை: 2. ஜி.யு.போப்

28) தமிழ்மொழிப் பற்றினால் தைரியநாதன் என்று தம் பெயரைத் தனித் தமிழாக்கி
கொண்ட வெளிநாட்டறிஞர்
1. யுரேனியஸ் ஐயர் 2. ஜி.யு.போப் 3. வீரமாமுனிவர் 4. ஹீராஸ் பாதிரியார்
விடை: 3. வீரமாமுனிவர்

29) தமிழின் முதல் அகரமுதலி எனப்படும் சதுரகராதியை முதலில் வெளியிட்டவர்
1. யுரேனியஸ் ஐயர் 2. வீரமாமுனிவர் 3. ஜி.யு.போப் 4. ஹீராஸ் பாதிரியார்
விடை: 2. வீரமாமுனிவர்

30) திருக்குறளில் அறத்துப் பாலையும் பொருட்பாலையும் லத்தீன் மொழியில் மொழி பெயர்த்தவர்
1. யுரேனியஸ் ஐயர் 2. ஜி.யு.போப் 3. வீரமாமுனிவர் 4. ஹீராஸ் பாதிரியார்
விடை: 3. வீரமாமுனிவர்

31) தமிழ் எழுத்து வரிவடிவத்தை திருத்தி எழுத்துச் சீர்திருத்தம் செய்த வெளிநாட்டறிஞர்
1. யுரேனியஸ் ஐயர் 2. வீரமாமுனிவர் 3. ஜி.யு.போப் 4. ஹீராஸ் பாதிரியார்
விடை: 2. வீரமாமுனிவர்

32) வைக்கம் வீரர் என்று அழைக்கப்பட்டவர்
1. தந்தை பெரியார் 2. காந்தியடிகள் 3. காமராசர் 4. வ.உ.சி
விடை: 1. தந்தை பெரியார்

33) தமிழ்நாட்டின் ரூசோ என்று போற்றப்பட்டவர்
1. அறிஞர் அண்ணா 2. கலைஞர் 3. தந்தை பெரியார் 4. ம.பொ.சி
விடை: 3. தந்தை பெரியார்

34) தன் வாழ்நாளில் 8,600 நாட்கள் 1,31,200 கிலோ மீட்டர் தமிழகம் முழுவதும் பயணம் செய்து சமுதாயத் தொண்டாற்றியவர்
1. அறிஞர் அண்ணா 2. கலைஞர் 3. காந்தியடிகள் 4. தந்தை பெரியார்
விடை: 4. தந்தை பெரியார்

35) திராவிட நாடு என்ற இதழைத் தொடங்கியவர்
1. அறிஞர் அண்ணா 2. கலைஞர் 3. இ.வெ.கி.சம்பத் 4. தந்தை பெரியார்
விடை: 1. அறிஞர் அண்ணா

36) அண்ணாதுரைக்கு "அறிஞர்" என்ற பட்டத்தைச் சூட்டியவர்
1. பாரதியார் 2. கல்கி 3. பாரதிதாசன் 4. கண்ணதாசன்
விடை: 3. பாரதிதாசன்

37) சென்னை மாகாணத்திற்கு "தமிழ்நாடு" என்ற பெயர் மாற்றத்தை 14.01.1969 இல் சட்டப்பூர்வமாக அறிவித்தவர்
1. அறிஞர் அண்ணா 2. கலைஞர் 3. இ.வெ.கி.சம்பத் 4. தந்தை பெரியார்
விடை: 1. அறிஞர் அண்ணா

38) நீதிதேவன் மயக்கம் என்ற நாடகத்தை எழுதியவர்
1. கலைஞர் 2. அறிஞர் அண்ணா 3. சோ 4. பம்மல் சம்பந்தமுதலியார்
பெரியதம்பி
விடை: 2. அறிஞர் அண்ணா

39) தேசியம் காத்த வள்ளல் என்று திரு.வி.க.வால் போற்றப்பட்டவர்
1. பசும்பொன் முத்துராமலிங்கத் தேவர் 2. காமராசர் 3. இராஜாஜி 4. வ.உ.சி. விடை: 1. பசும்பொன் முத்துராமலிங்கத் தேவர்

40) குற்றப்பரம்பரைச் சட்டத்தை எதிர்த்து போராடி வெற்றி கண்டவர்
1. ம.பொ.சி 2. பசும்பொன் முத்துராமலிங்கத் தேவர்

3. தந்தை பெரியார் 4. அறிஞர் அண்ணா
விடை: 2. பசும்பொன் முத்துராமலிங்கத் தேவர்

41) அம்பேத்கரின் இயற்பெயர்

1. ராம்ஜி 2. போஸ்
3. பீமாராவ் 4. பிஸ்வாஸ்

விடை: 3. பீமாராவ்

42) இந்தியக் குடியரசின் அரசியல் அமைப்புத் திட்டத்தை உருவாக்கிய பேரறிஞர்

1. இராஜாஜி 2. அம்பேத்கர் 3. கோகலே 4. நேரு

விடை: 2. அம்பேத்கர்

43) விடுதலைக்கு பின் இந்திய அமைச்சரவையில் சட்ட அமைச்சராகப் பொறுப்பேற்றவர்

1. வல்லபாய்படேல் 2. நேரு 3. அம்பேத்கர் 4. ஆர்.கே. சண்முகம்செட்டியார்

விடை: 3. மருதகாசி

44) கருப்பு காந்தி என்று மக்களால் போற்றப்பட்டவர்

1. காமராசர் 2. இராஜாஜி 3. சி.சுப்பிரமணியம் 4. சத்தியமூர்த்தி

விடை: 1. காமராசர்

45) தமிழகத்தில் மாணவர்களுக்கு முதன் முதலில் மதிய உணவுத் திட்டத்தைக் கொண்டு வந்தவர்

1. எம்.ஜி.ஆர் 2. பக்தவச்சலம் 3. கலைஞர் 4. காமராசர்

விடை: 4. காமராசர்

46) “கல்தோன்றி மண்தோன்றாக் காலத்தே வானோடு முன்தோன்றிய மூத்தகுடி” என தமிழினத்தின் தொன்மையைக் கூறும் நூல்

1. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை 2. தண்டியலங்காரம்

3. அகநானூறு 4. புறநானூறு

விடை: 1. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை

47) “உலகு” என்ற அடிச்சொல்லிற்குச்..... என்று பொருள்

1. சுற்றுதல் 2. தொங்குதல் 3. உலவுதல் 4. மேலெழுதல்

விடை: 1. சுற்றுதல்

48) “ஞால்” என்ற சொல்லின் அடியாகப் பிறந்தது தான் என்ற தமிழ்ச்சொல் ஆகும்.

1. மேகம் 2. வானம் 3. ஞாலம் 4. உலகம்

விடை: 3. ஞாலம்

49) உலகம் உருண்டை என்பதை முதன் முதலாகப் பதிவு செய்தவர்

1. திருவள்ளுவர் 2. கம்பர் 3. ஓளவையார் 4. ஒட்டக்கூத்தர்

விடை: 1. திருவள்ளுவர்

50) தானே ஒளிவிடக் கூடிய ஞாயிற்றை தமிழர்கள் என்றனர்
1. வெண்மீன் 2. விண்மீன் 3. நாள் மீன் 4. கோள்மீன்
விடை: 3. நாள் மீன்

51) ஞாயிற்றிடமிருந்து ஒளிபெற்று அந்த ஒளியை விடக் கூடியவற்றைத் தமிழர்கள்
..... என்றனர்
1. வெண்மீன் 2. விண்மீன் 3. நாள் மீன் 4. கோள்மீன்
விடை: 4. கோள்மீன்

52) செந்நிறமாய் இருக்கும் கோள்
1. செவ்வாய் 2. வியாழன் 3. சனி 4. வெள்ளி
விடை: 1. இரா. மீனாட்சி

53) சூரியன் ஒவ்வொரு முப்பது பாகைக்குள் நுழையும் தோற்றத்தை தமிழர்கள்
..... என்றனர்
1. நாள் பிறப்பு 2. கோள்பிறப்பு 3. மாதப்பிறப்பு 4. மழைஉருவாதல்
விடை: 3. மாதப்பிறப்பு

54) தமிழர்கள் கேதுவை என்றனர்
1. வால் நட்சத்திரம் 2. ராகு நட்சத்திரம் 3. வெள்ளி 4. புதன்
விடை: 1. வால் நட்சத்திரம்

55) பெருங்கதையில் குறிப்பிடப்படும் “எந்திரக் கிணறு” என்பது
குறிப்பதாகலாம்
1. கிணறு 2. ஆழ்துளைக் கிணற்றைக் 3. வட்டக் கிணறு 4. ஊற்று
விடை: 2. ஆழ்துளைக் கிணற்றைக்

56) உலகத்திலேயே பழமையான அணை
1. மேட்டூர் அணை 2. பெருஞ்சாணி அணை
3. பெருஞ்சாணி அணை 4. கல்லணை
விடை: 4. கல்லணை

57) பதினெண் சித்தர்கள் வளர்த்த மருத்துவம்..... ஆயிற்று
1. சித்த மருத்துவம் 2. இயற்கை மருத்துவம்
3. யுனானி மருத்துவம் 4. ஆயர்வேத மருத்துவம்
விடை: 1. சித்த மருத்துவம்

58) உலகில் பின் விளைவுகளற்ற ஒரே மருத்துவம்
1. யுனானி மருத்துவம் 2. இயற்கை மருத்துவம்
3. சித்த மருத்துவம் 4. ஆயர்வேத மருத்துவம்
விடை: 3. சித்த மருத்துவம்

59) காந்தியடிகளுக்கு முன்புவரை இந்திய அரசியலில் பெருஞ்செல்வாக்குப் பெற்றிருந்த தலைவர்

1. அன்னிபெசன்ட் அம்மையார்
2. மூவாலூர் இராமாமிர்தம் அம்மையார்
3. அன்னை தெரசா
4. தில்லையாடி வள்ளியம்மை

விடை: 1. அன்னிபெசன்ட் அம்மையார்

60) பிரம்மஞானசபையைத் தோற்றுவித்தவர்

1. முத்துலெட்சுமி ரெட்டி
2. அன்னிபெசன்ட் அம்மையார்
3. அன்னை தெரசா
4. தில்லையாடி வள்ளியம்மை

விடை: 2. அன்னிபெசன்ட் அம்மையார்

61) காங்கிரஸ் மாநாட்டிற்கு தலைமை வகித்த முதல் பெண்மணி

1. முத்துலெட்சுமி ரெட்டி
2. அன்னை தெரசா
3. அன்னிபெசன்ட் அம்மையார்
4. தில்லையாடி வள்ளியம்மை

விடை: 3. அன்னிபெசன்ட் அம்மையார்

62) 'தமிழகத்தின் அன்னிபெசன்ட்' என்று அறிஞர் அண்ணாவால் புகழப்பட்டவர்

1. அன்னிபெசன்ட் அம்மையார்
2. மூவாலூர் இராமாமிர்தம் அம்மையார்
3. அன்னை தெரசா
4. தில்லையாடி வள்ளியம்மை

விடை: 2. மூவாலூர் இராமாமிர்தம் அம்மையார்

63) காந்தி கைது செய்யப்பட்ட போது அம்மையார் ஆங்கிலேயர்க்கு எதிர்ப்புக் காட்ட மூவண்ணக் கொடியை ஆடையாக உடுத்திக் கொண்டவர்

1. மூவாலூர் இராமாமிர்தம் அம்மையார்
2. அன்னிபெசன்ட் அம்மையார்
3. அன்னை தெரசா
4. தில்லையாடி வள்ளியம்மை

விடை: 1. மூவாலூர் இராமாமிர்தம் அம்மையார்

64) தாசிகளின் மோசவலை என்ற நூலின் ஆசிரியர்

1. முத்துலெட்சுமி ரெட்டி
2. மூவாலூர் இராமாமிர்தம் அம்மையார்
3. அன்னை தெரசா
4. தில்லையாடி வள்ளியம்மை

விடை: 2. மூவாலூர் இராமாமிர்தம் அம்மையார்

65) இந்தியாவில் மருத்துவத்துறையில் பட்டம் பெற்ற முதல் பெண்மணி

1. முத்துலெட்சுமி ரெட்டி
2. மூவாலூர் இராமாமிர்தம் அம்மையார்
3. அன்னை தெரசா
4. தில்லையாடி வள்ளியம்மை

விடை: 1. முத்துலெட்சுமி ரெட்டி

66) இந்தியாவில் சட்டப் பேரவையின் முதல் பெண் உறுப்பினர்

1. ருக்மணிதேவி அருண்டேல்
2. முத்துலெட்சுமி ரெட்டி
3. அன்னை தெரசா
4. தில்லையாடி வள்ளியம்மை

விடை: 2. முத்துலெட்சுமி ரெட்டி

67) புற்றுநோய் நிலையத்தை அடையாற்றில் ஏற்படுத்தியவர்

1. அன்னிபெசன்ட் அம்மையார்
2. அன்னை தெரசா
3. முத்துலெட்சுமி ரெட்டி
4. ருக்மணிதேவி அருண்டேல்

விடை: 3. முத்துலெட்சுமி ரெட்டி

68) தன்னுடைய சகோதரியின் மரணத்தை விடவும் யாருடைய மரணம் தனக்குப் பேரிடியாக இருந்தது என்று காந்தியடிகள் குறிப்பிட்டார்?

1. முத்துலெட்சுமி ரெட்டி
 2. மூவாலூர் இராமாமிர்தம் அம்மையார்
 3. அன்னை தெரசா
 4. தில்லையாடி வள்ளியம்மை
- விடை: 4. தில்லையாடி வள்ளியம்மை

69) ஜோகன்ஸ்பர்க்கில் தில்லையாடி வள்ளியம்மையின் நினைவுச் சின்னத்தைத் திறந்து வைத்தவர்

1. ஜவகர்லால் நேரு
 2. வல்லபாய்படேல்
 3. காந்தியடிகள்
 4. யாருமில்லை
- விடை: 3. காந்தியடிகள்

70) “யவனர் தந்த வினைமான் நன்கலம்

பொன்னோடு வந்து கறியொடு பெயரும்” என்பது நாட்டுடன நடந்த ஏற்றுமதி இறக்குமதி வணிகத்தைக் குறிக்கிறது

1. கிரேக்க
 2. எகிப்து
 3. ரோம்
 4. ஜாவா
- விடை: 1. கிரேக்க

71) அதியமானின் முன்னோர்கள் எங்கிருந்து கரும்பைக் கொண்டு வந்தனர்?

1. இலங்கையிலிருந்து
 2. எகிப்து
 3. சீனா நாட்டிலிருந்து
 4. ஜாவா
- விடை: 3. சீனா நாட்டிலிருந்து

72) அறுவை வணிகர் என்பவர்

1. துணி விற்பவர்
 2. அரிசி விற்பவர்
 3. உப்பு விற்பவர்
 4. கயிறு விற்பவர்
- விடை: 1. துணி விற்பவர்

73) மனிதன் நாடோடியாக வாழ்ந்த காலத்திலிருந்து வரலாற்றுக்கு முந்தைய காலம் வரை உள்ள காலம்

1. கற்காலம்
2. தொன்மைக் காலம்
3. பெருங்கற்படைக் காலம்
4. பழங்காலம்

விடை: 2. தொன்மைக் காலம்

74) கிழார் வெளியில் கண்டறியப்பட்ட வெண்கலத்தால் ஆன புத்தர் பாதம், அரைவட்ட வடிவிலான நீர்த் தேக்கம் போன்றவை எந்த நகரம் இருந்ததை மெய்ப்பிக்கின்றன?

1. தென்மதுரை
 2. நாகபட்டினம்
 3. காவிரிபூம்பட்டினம்
 4. மொகஞ்சதரோ
- விடை: 3. காவிரிபூம்பட்டினம்

75) தொல்காப்பியப் பொருளதிகாரத்தில் இடம்பெற்றுள்ள “முந்நீர் வழக்கம்” என்ற தொடர் தமிழரின் கூறுகிறது

1. வான்வெளிப் பயணத்தை
 2. கடற்பயணத்தை
 3. தரைவழிப் பயணத்தை
 4. நீரிலும் நிலத்திலும் செல்லும் பயணத்தை
- விடை: 2. கடற்பயணத்தை

76) பரவை, புணரி, ஆர்கலி என்பன குறித்து வழங்கும் சொற்களாகும்

1. கடல் 2. ஆறு 3. ஏரி 4. குளம்

விடை: 1. கடல்

77) சேர மன்னர்களுக்கு உரிய துறைமுகம்

1.பூம்புகார் 2. கொற்கை 3. முசிறி 4. பட்டினப்பாக்கம்

விடை: 3. முசிறி

78) மனிதனின் அடிப்படைத் தேவைகளுள் முதன்மையானது

1. வீடு 2. ஆடை 3. அணிகலன் 4. உணவு

விடை: 4. உணவு

79) தமிழர் மருத்துவத்தில் அனைத்து நோய்களையும் தீர்க்கும் சஞ்சீவி என்று கூறப்படுவது

1. உணவு 2. நீர் 3. இளநீர் 4. பால்

விடை: 1. உணவு

80) 'உடம்பார் அழியின் உயிரால் அழிவர்' என்று கூறியவர்

1. சுந்தரர் 2. கம்பர் 3. அகத்தியர் 4. திருமூலர்

விடை: 4. திருமூலர்

81) வள்ளலார் ஞானப்பச்சிலை என்று குறிப்பிடும் மூலிகை

1. ஓமவல்லி 2. தூதுவளை 3. முருங்கை 4. நெல்லி

விடை: 1. தூதுவளை

82) கண்பார்வையை ஒழுங்குபடுத்தும் கீரை

1. பசலைக்கீரை 2. அரைக்கீரை

3. முருங்கைக் கீரை 4. கரிசலாங்கண்ணிக் கீரை

விடை: 3. முருங்கைக் கீரை

83) சித்தர்களால் சரஸ்வதி என்று குறிப்பிடப்படும் கீரை

1. பசலைக்கீரை 2. வல்லாரைக் கீரை

3. முருங்கைக் கீரை 4. கரிசலாங்கண்ணிக் கீரை

விடை: 2. வல்லாரைக் கீரை

84) குமரி என்று அழைக்கப்படும் மூலிகை

1. கற்றாழை 2. அகத்திக் கீரை

3. முருங்கைக் கீரை 4. கரிசலாங்கண்ணிக் கீரை

விடை: 1. கற்றாழை

85) சிங்க வல்லி என்ற பெயரைக் கொண்ட மூலிகை

1. ஓமவல்லி 2. முருங்கை 3. தூதுவளை 4. நெல்லி

விடை: 3. தூதுவளை

86) திருச்சி விஜயரங்க சொக்கநாத நாயக்கரிடம் கருவூல அலுவலராகப் பணிபுரிந்தவர்

1. தாயுமானவர் 2. குமரகுருபரர் 3. சுந்தரர் 4. மாணிக்கவாசகர்

விடை: 1. தாயுமானவர்

87) "மூலன் மரபில் வரு மௌன குருவே" என்று தனது குருவைப் போற்றியவர்

1. சிவப்பிரகாசர் 2. குமரகுருபரர் 3. தாயுமானவர் 4. மாணிக்கவாசகர்
விடை: 3. தாயுமானவர்

88) மனுமுறை கண்ட வாசகம் என்ற உரைநடை நூலின் ஆசிரியர்
1. இராமலிங்க அடிகள் 2. ஊரன் அடிகள்
3. சிவப்பிரகாசர் 4. மெய்கண்டார்
விடை: 1. இராமலிங்க அடிகள்

89) "உயிரிரக்கமே பேரின்ப வீட்டின் திறவுக்கோல்" என்று கூறியவர்
1. திருமுலர் 2. ஊரன் அடிகள்
3. சிவப்பிரகாசர் 4. இராமலிங்க அடிகள்
விடை: 4. இராமலிங்க அடிகள்

90) திரு.வி.க.வின் மாணவர்கள் ஆவர்.
1. கல்கியும், வரதராசனாரும் 2. பாலசுப்பிரமணியன், வ.சு.ப. 3. வ.சு.ப., ச.வே.சு. 4.
உ.வே.சா., தமிழண்ணல்
விடை: 1. கல்கியும், வரதராசனாரும்

91) தமிழ்நாடும் நம்மாழ்வாரும் என்ற நூலின் ஆசிரியர்
1. மு.வ. 2. ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை 3. திரு.வி.க. 4. வ.உ.சி.
விடை: 3. திரு.வி.க.

92) வள்ளலாரின் பாடல்களைத் திருமுறைகள் என்றழைக்கக்கூடாது. அவை அருட்பாக்கள்
அல்ல, மருட்பாக்கள் என்று கூறி நீதிமன்றத்தில் வழக்குத் தொடுத்தவர்
1. சி.வை.தாமோதரம்பிள்ளை 2. இலங்கை ஆறுமுக நாவலர்
3. ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை 4. ஆனந்தரங்கம்பிள்ளை
விடை: 2. இலங்கை ஆறுமுக நாவலர்

93) வள்ளலாரைப் "புது நெறி கண்ட புலவர்" என்று போற்றியவர்
1. பாரதியார் 2. சோமசுந்தரபாரதியார் 3. திரு.வி.க. 4. வ.உ.சி.
விடை: 1. பாரதியார்

94) வள்ளலாரின் கோட்பாடு
1. மக்கள் ஒருமைப்பாடு 2. ஆன்ம நேய ஒருமைப்பாடு
3. தேசிய ஒருமைப்பாடு 4. மனிதநேய ஒருமைப்பாடு
விடை: 2. ஆன்ம நேய ஒருமைப்பாடு

95) "எல்லாரும் இன்புற்றிருக்க நினைப்பதுவே
அல்லாமல் வேறொன்றறியேன் பராபரமே" என்று பாடியவர்
1. குணங்குடியார் 2. சிவப்பிரகாசர்
3. குமரகுருபரர் 4. தாயுமானவர்

விடை: 4. தாயுமானவர்

96) தாயுமானவரைப் பின்பற்றி பாடல்களை எழுதிய இஸ்லாமிய ஞானி

1. உமறுப்புலவர்
 2. செய்யதுகாதிர் மரைக்காயர்
 3. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு
 4. சவ்வாதுப் புலவர்
- விடை: 3. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு

97) கடவுள் ஒருவரே அவர் அருட்பெருஞ்சோதி ஆண்டவர் என்று கூறியவர்

1. இராமலிங்க அடிகள்
 2. குமரகுருபரர்
 3. திருமுலர்
 4. சிவப்பிரகாசர்
- விடை: 1. இராமலிங்க அடிகள்

98) "சமரச சுத்த சன்மார்க்க சத்திய சங்கம்" என்ற அமைப்பைத் தோற்றுவித்தவர்

1. குமரகுருபரர்
 2. இராமலிங்க அடிகள்
 3. ஊரன் அடிகள்
 4. சிவப்பிரகாசர்
- விடை: 2. இராமலிங்க அடிகள்

99 வள்ளலாரின் ஞானகுரு

1. மாணிக்கவாசகர்
 2. சுந்தரர்
 3. சம்பந்தர்
 4. அப்பர்
- விடை: 3. சம்பந்தர்

100) தமிழ் இலக்கியத்துள்ளே அடி எண்ணிக்கையில் பெரிய ஆசிரியப்பா பாடியவர்

1. தாயுமானவர்
 2. குமரகுருபரர்
 3. இராமலிங்க அடிகள்
 4. சிவப்பிரகாசர்
- விடை: 3. இராமலிங்க அடிகள்